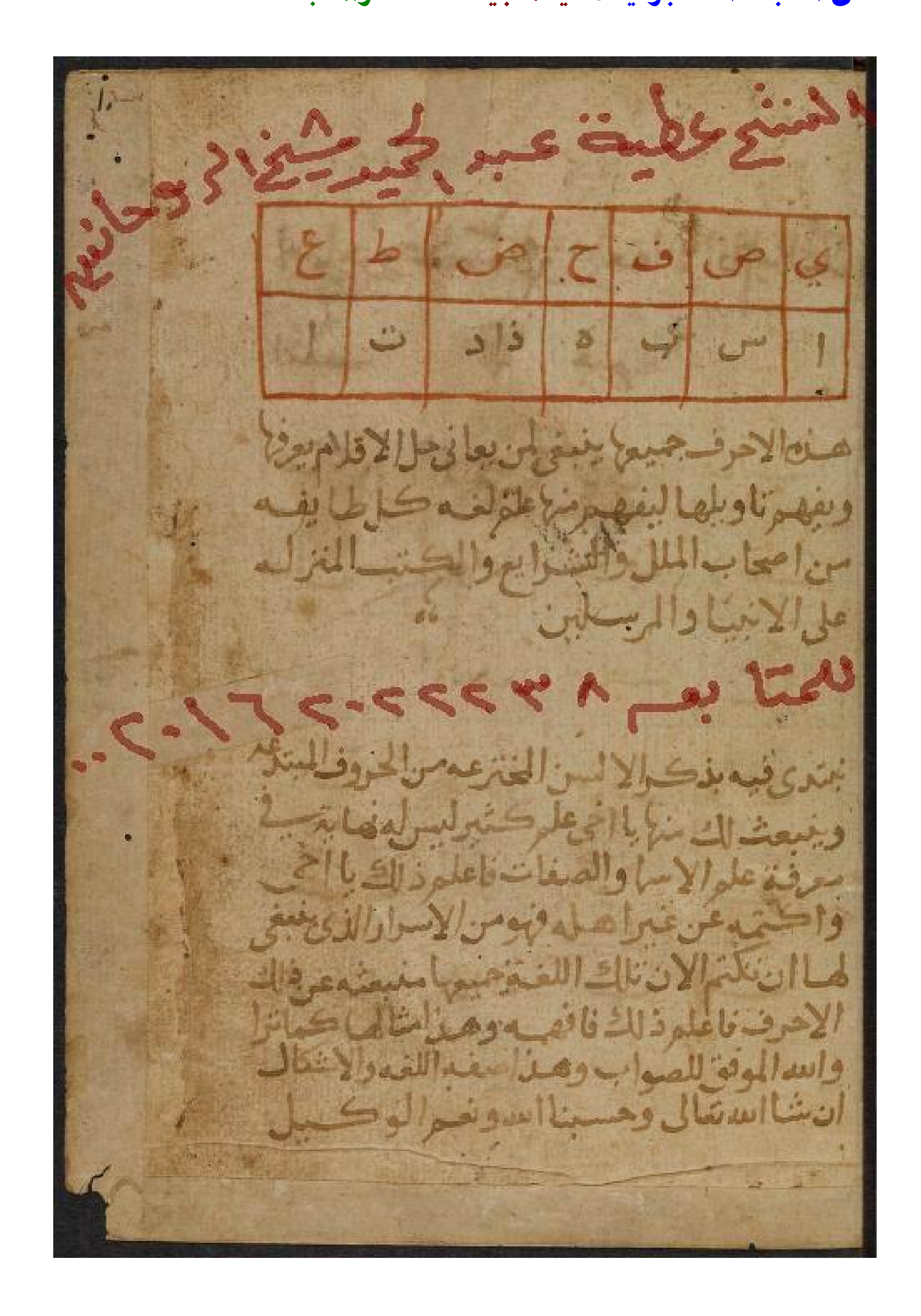
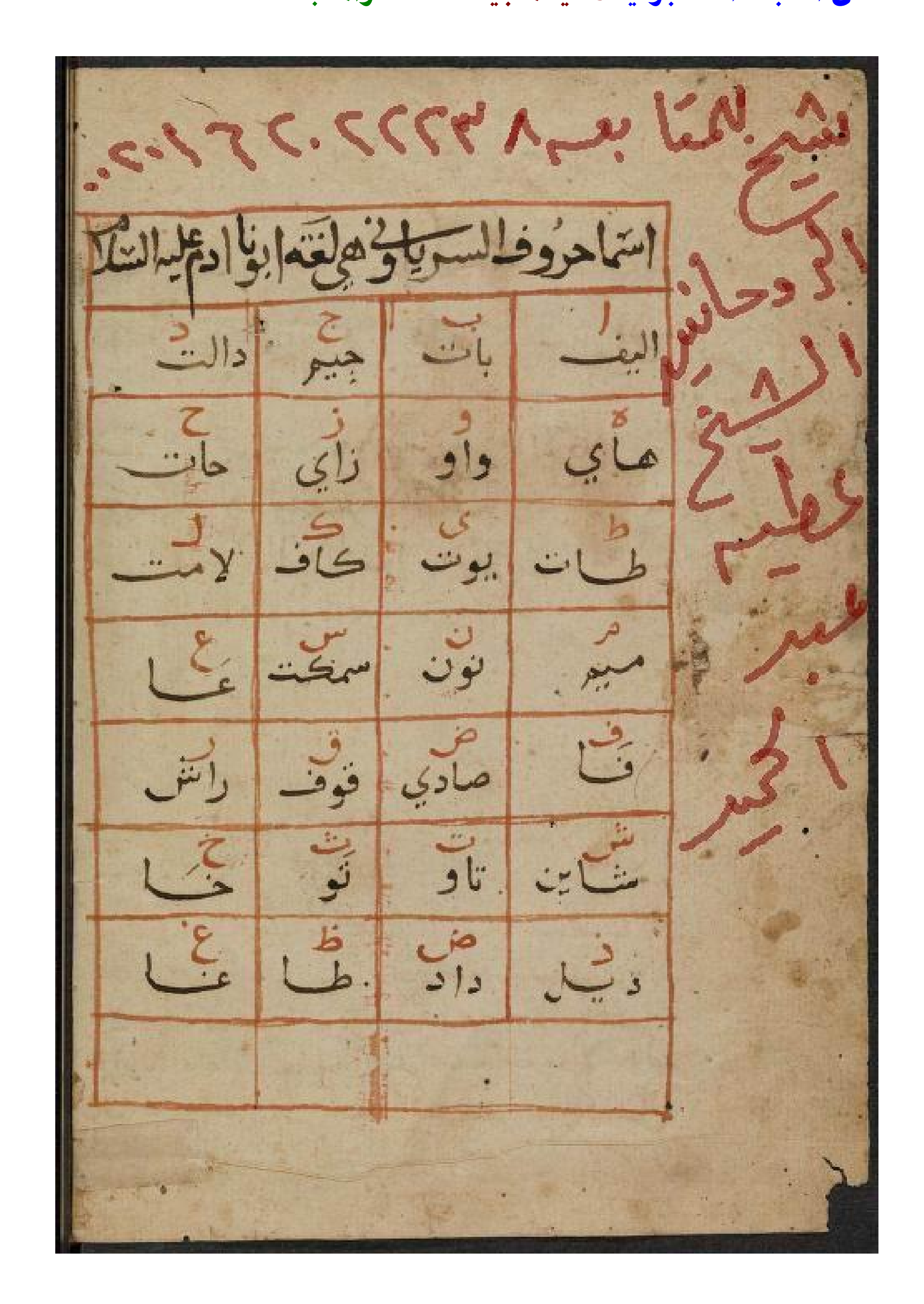


ي	ص	ف	ح	ض	ط	ع
ا	س	ب	ه	ذ ا د	ت	ل

هذه الاحرف جميعها ينبغى لمن يعانى حل الاقلام يعرفها
ويفهم تاويلها ليفهم منها علم لغه كل طايفه
من اصحاب الملل والشرايع والكتب المنزله
على الانبيا والمرسلين

نبتدى فيه بذكر الالسن المخترعه من الحروف المتقدم
وينبعث لك منها يا اخى علم كثير ليس له نهاية في
معرفة علو الاسما والصفات فاعلم ذلك يا اخى
واكتمه عن غير اهله فهو من الاسرار الذى ينبغى
لها ان نكتم الان تلك اللغة جميعها منبعثه عن تلك
الاحرف فاعلم ذلك فافهمه وهذا امثالها كما ترا
والله الموفق للصواب وهذا صفة اللغه والاشكال
ان شا الله تعالى وحسبنا الله ونعم الوكيل



اسماحروف السريانى وهي لغة ابونا ادم عليه السلام

ا اليف	ب بات	ج جيم	د دالت
ه هاي	و واو	ز زاي	ح حات
ط طات	ى يوت	ك كاف	ل لامت
م ميم	ن نون	س سمكت	ع عا
ف فا	ص صادي	ق قوف	ر راش
ش شاين	ت تاو	ث ثو	خ خا
ذ ذيل	ض داد	ظ طا	غ غا


وهذا حروف قلمه وخطه كما ترا
ا ب ج د
ه و ز ح
ط ي ك ل
م ن س ع
ف ص ق ر
ش ت ث خ
ذ ض ظ غ



اسما حروف الصوليانى وهي لغة شيث عليه السلام

ا — اے	ب — لا	ت — و	ث — ه
ج — ف	ح — مر	خ — ن	د — ک
ذ — ب	ر — ف	ز — ع	س — ع
ش — ط	ص — ظا	ض — ص	ط — تا
ظ — دا	ع — او	غ — حا	ف — بي
ق — س	ك — ق	ل — لي	م — ما
ن — ني	ه — ال	و — وه	لا — لسى ، ي — فى


وهذا حروف قلمه وخطه كما ترا
ا ب ت ث
ج ح خ د
ذ ر ز س
ش ص ض ط
ظ ع غ ف
ق ك ل م
ن ه و لا ي



اسما القيناقى وهي لغة قينان عليه السلام

ا او	ب بي	ج غيم	د دا
ه هت	و وو	ز زا	ح حي
ط قا	ي يه	ك ق	ل لا
م مم	ن نون	س ساك	ع عو
ف فا	ص صا	ق ك	ر بط
ش شاو	ت تاو	ث لح	خ كا
ذ شاظا	ض تا	ظ دا	غ جين


4.
وهذا احرف قلمه وخطه كماترا
ا ب ج د
ه و ز ح
ط ي ك ل
م ن س ع
ف ص ق ر
ش ت ث خ
ذ ض ظ غ



اسما حروف البربتاوي وهي لغة اخنوخ عليه السلام

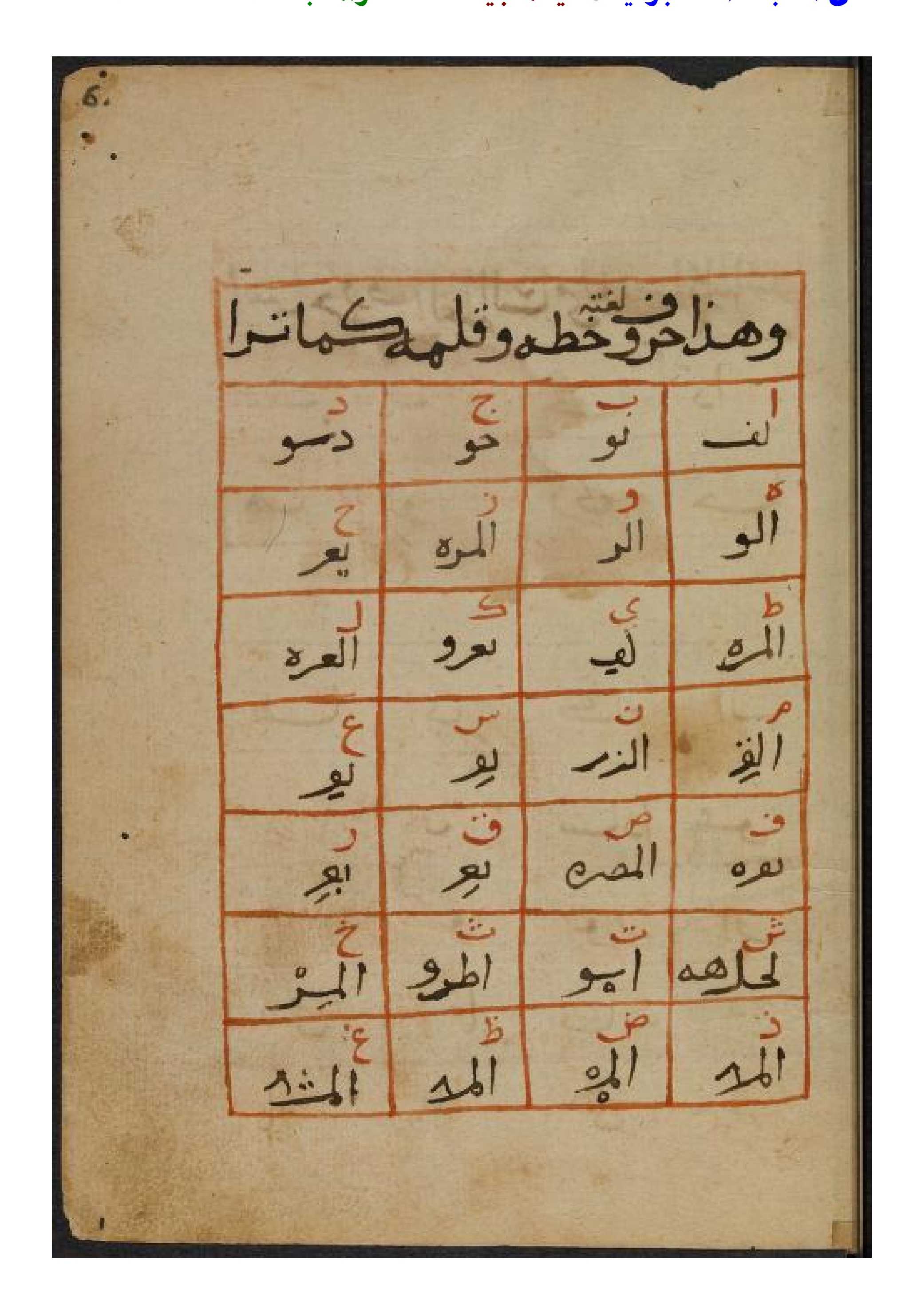
ا	ب	ج	د
ا لبه	ب لاه	ج تو	د كه
ه ثاه	و تاه	ز عي	ح صي
ط صا	ي اوق	ك دال	ل خاه
م حاه	ن كيم	س عه	ع سه
ف واه	ص طاه	ق ده	ر عاه
ش طا	ت وه	ث هه	خ لام
ذ قا	ض ضه	ظ شه	غ غاه


5
وهذا حروف قلمه وخطه كما ترا
ا ب ج د
ه و ز ح
ط ي ك ل
م ن س ع
ف ص ق ر
ش ت ث خ
ذ ض ظ غ



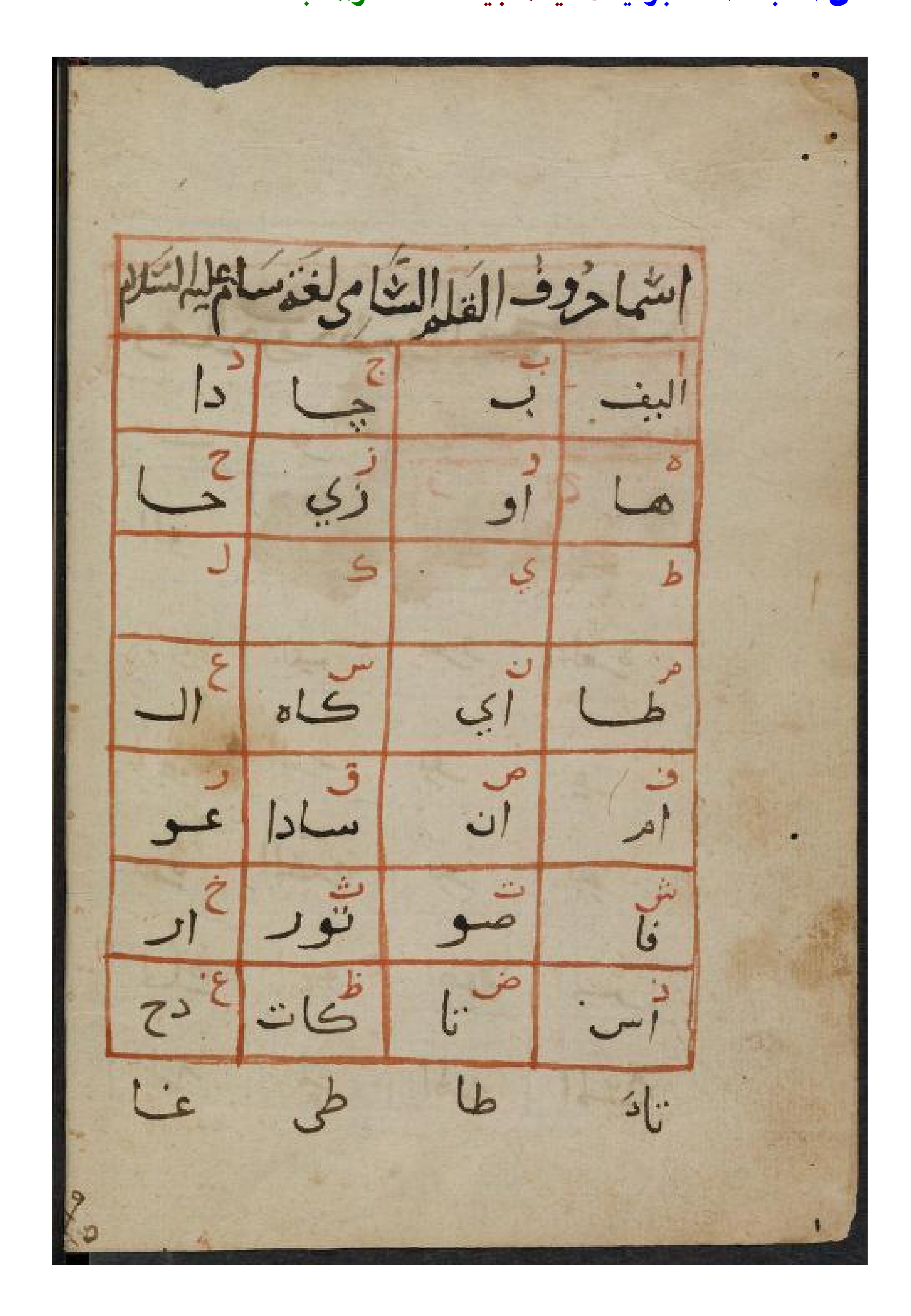
اسما حروف القلم الخزري وهي لغة نوح عليه السلام

ا همشا	ب سشا	ج بمسشا	د خقط
ه لغشا	و طغشا	ز بغشا	ح حسشا
ط لحسغا	ي مجيشا	ك شمرقسا	ل محسا
م محسبا	ن عمسا	س شرسا	ع طسا ف فشا
ص سقط	ق حسا	ر طمسا	ش جعسا
ت حسشا	ث لعسا	خ وسسا	ذ حصط
ض عطسا	ظ عسطا	غ لعسسا	



وهذا حروف لغته وخطه وقلمه كما ترا

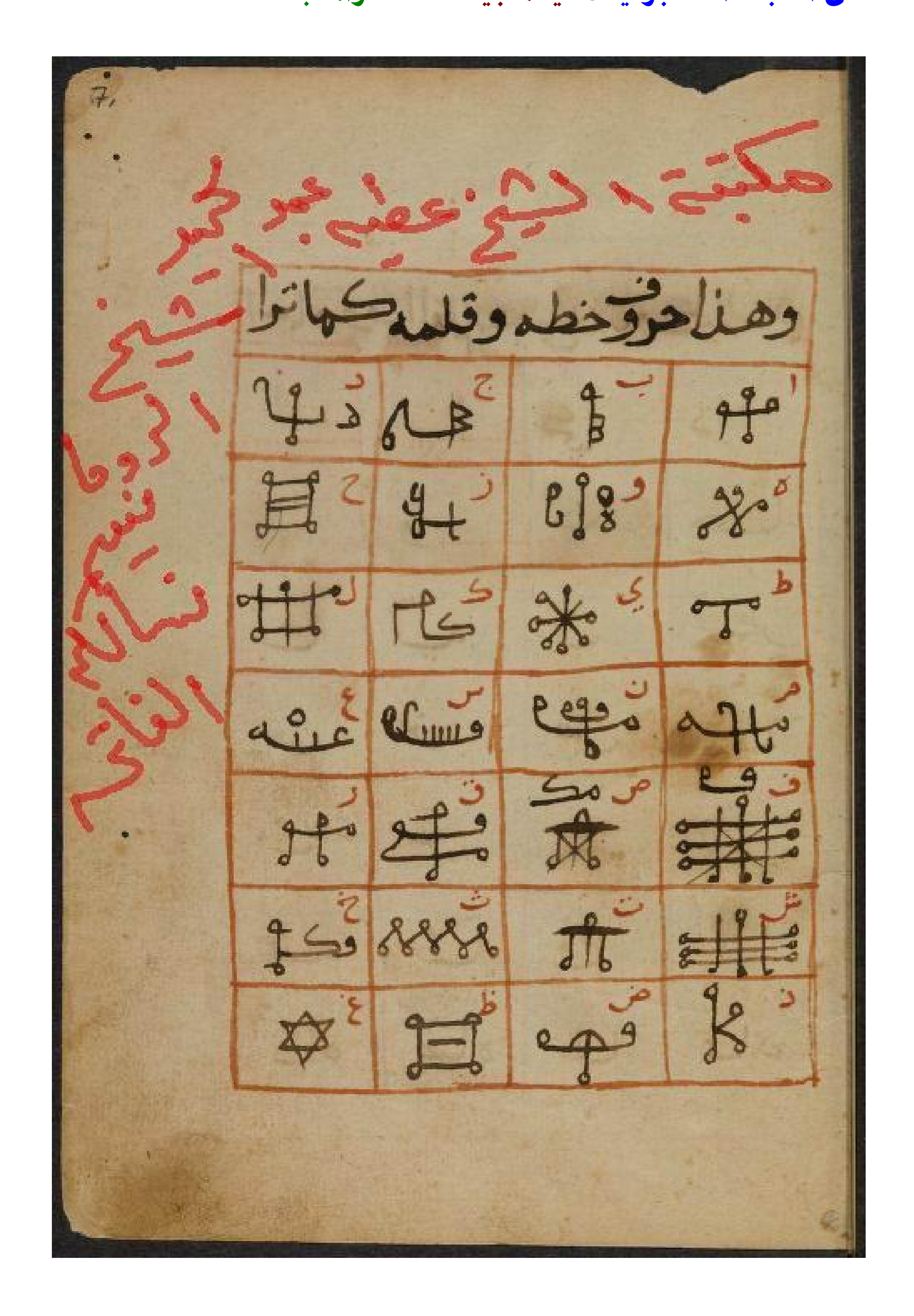
ا	ب	ج	د
لف	نو	حو	دسو
ه	و	ز	ح
الو	الو	المره	يعر
ط	ي	ك	ل
المره	لهي	نعرو	العره
م	ن	س	ع
الفز	الزر	لهر	لير
ف	ص	ق	ر
نفره	المصح	نعر	ابجر
ش	ت	ث	خ
لحلهه	ابو	اطرو	الميز
ذ	ض	ظ	غ
المد	المه	المد	المشه



اسما حروف القلم الشامي لغة سام عليه السلام

ا البف	ب ب	ج چا	د دا
ه ها	و او	ز زي	ح حا
ط	ي	ك	ل
م طا	ن اي	س كاه	ع ال
ف ام	ص ان	ق سادا	ر عو
ش فا	ت صو	ث تور	خ ار
ذ اس	ض نا	ظ كات	غ دج

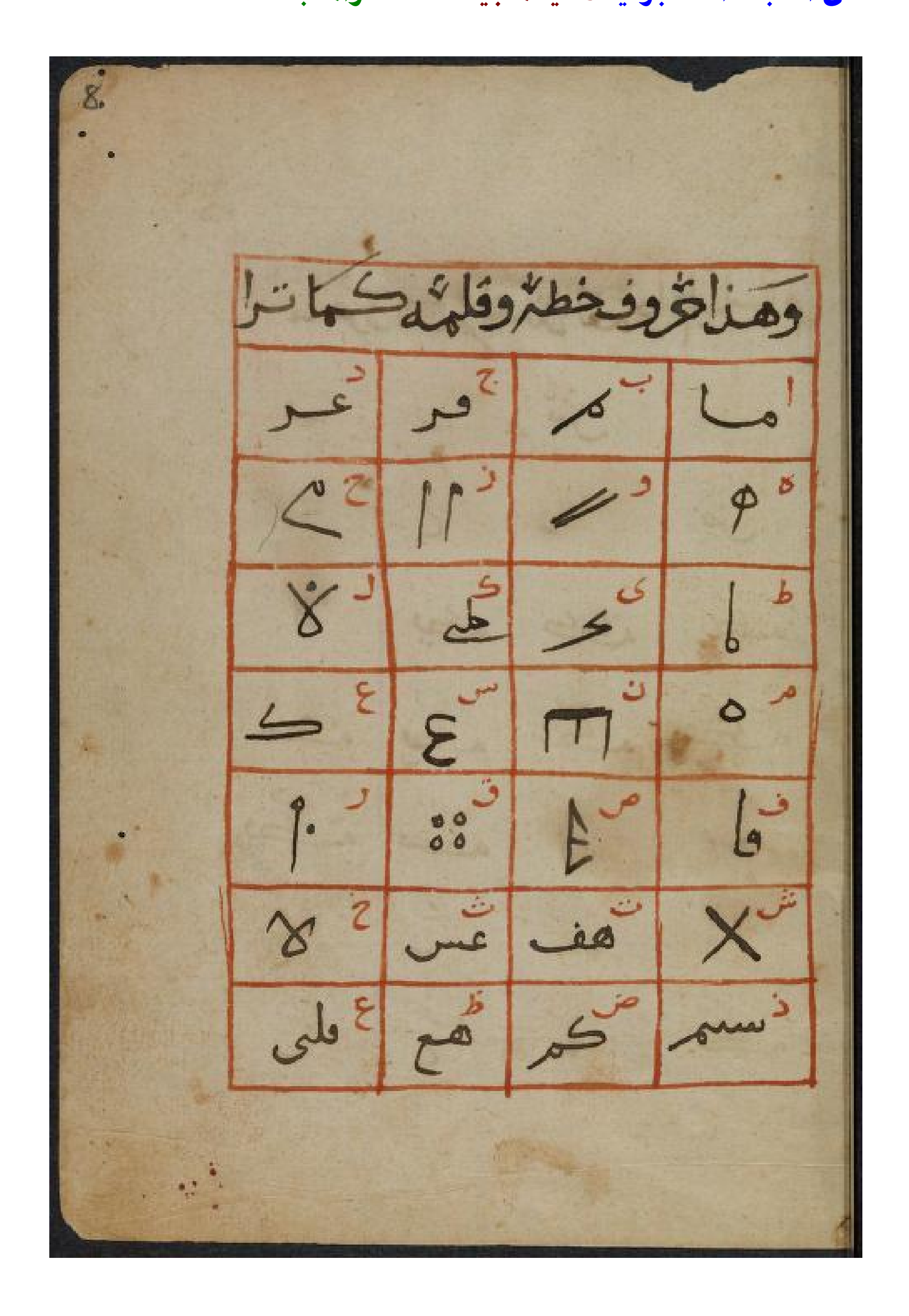
نادَ طا طى غا


وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا



اسما حروف القلم الصيني لغة يافث عليه السلام

ا تاز	ب پا	ج كي	د دا
ه بي	و و	ز ت	ح حا
ط تا	ي يه	ك ق	ل عر
م س	ن ن	س ص	ع ع
ف ف	ص س	ق ک	ر لار
ش شه	ت ط	ث ف	خ ا
ذ ذاه	ض صاه	ظ ظا	غ عاه


8.
وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا

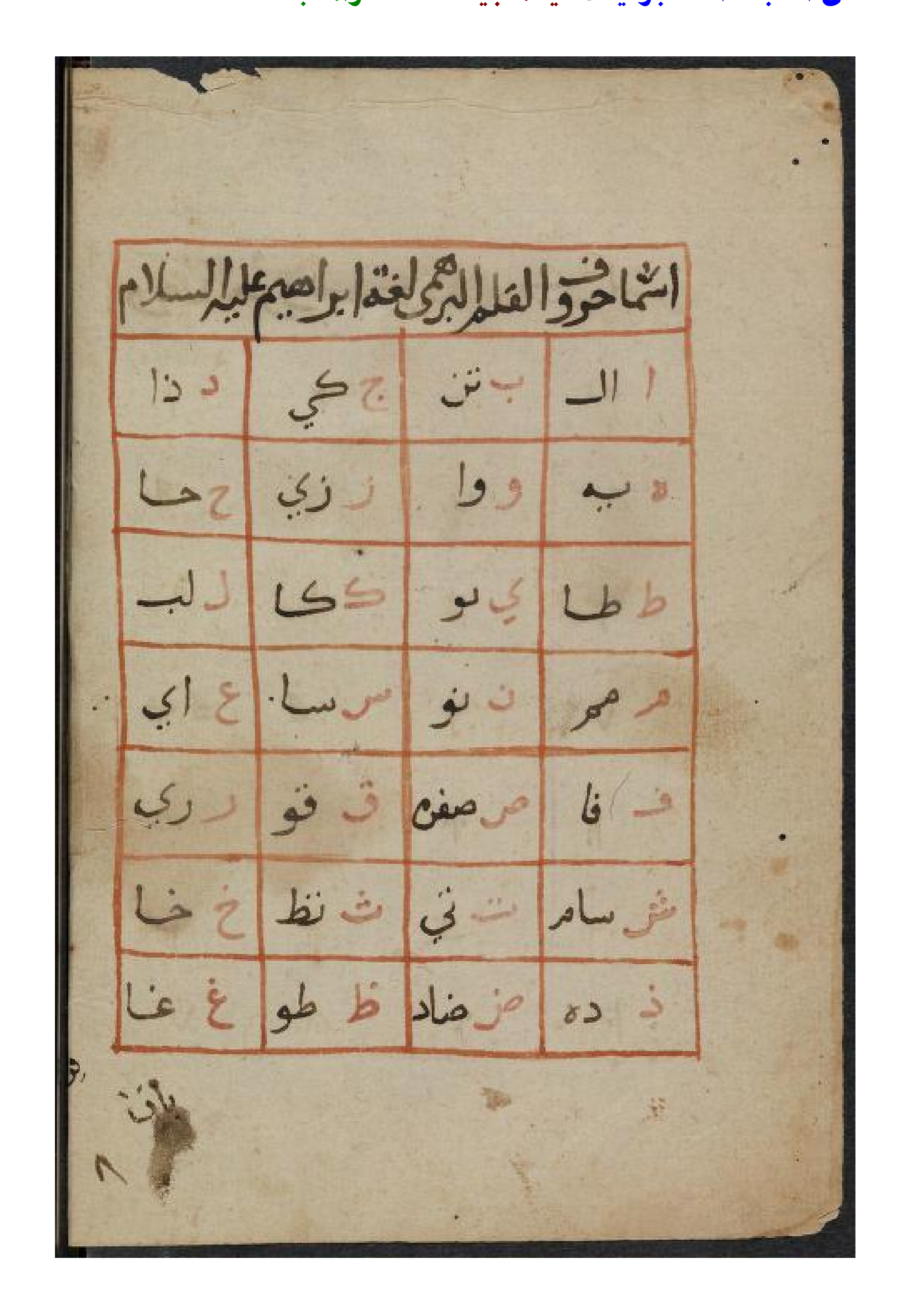


اسما حروف القلم الهندي لغة حام عليه السلام			
ا — ف	ب — ز	ج — نش	د — ت
ه — ث	و — خ	ز — ذ	ح — ض
ط — ظ	ي — بكه	ك — ككه	ل — لكه
م — مكيه	ن — نكه	س — سكه	ع — عكه
ف — فكنه	ص — صكه	ق — ا	ر — ب
ش — ج	ت — د	ث — ه	خ — و
ذ — ز	ض — ح	ظ — ط	غ — عكه



وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا

ا	ب	ج	د
ا ١	ب ٢	ج ٣	د ٤
ه ٥	و ٦	ز ٧	ح ٨
ط ٩	ي ١٠	ك ٢٠	ل ٣٠
م ٤٠	ن ٥٠	س ٦٠	ع ٧٠
ف ٨٠	ص ٩٠	ق ١٠٠	ر ٢٠٠
ش ٣٠٠	ت ٤٠٠	ث ٥٠٠	خ ٦٠٠
ذ ٧٠٠	ض ٨٠٠	ظ ٩٠٠	غ ١٠٠٠



اسما حروف القلم البرهمي لغة ابراهيم عليه السلام			
ا الـ	ب تن	ج كي	د ذا
ه به	و وا	ز زي	ح حا
ط طا	ي نو	ك كا	ل لب
م مم	ن نو	س سا	ع اي
ف فا	ص صفن	ق قو	ر ري
ش سام	ت تي	ث نط	خ خا
ذ ده	ض ضاد	ظ طو	غ غا


وهذا احروف خطه وقلمه كما ترا



اسما حروف القلم اليوناني لغة اسحاق عليه السلام

ا الفا	ب وبطا	ج عما	د دلطه
ه ااء	و وا	ز ربطا	ح هبطا
ط سطا	ي يوطا	ك كبا	ل لمطه
م ما	ن نى	س اكسي	ع او
ف بى	ص رو	ق سمه	ر راو
ش ابى	ت تى	ث سى	خ حى
ذ دسى	ض دا	ظ طا	غ طوماعا



٧

وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا

ا	ب	ج	د
ه	و	ز	ح
ط	ى	ك	ل
م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ



اسما حروف القلم الصابي لغة صا عليه السلام

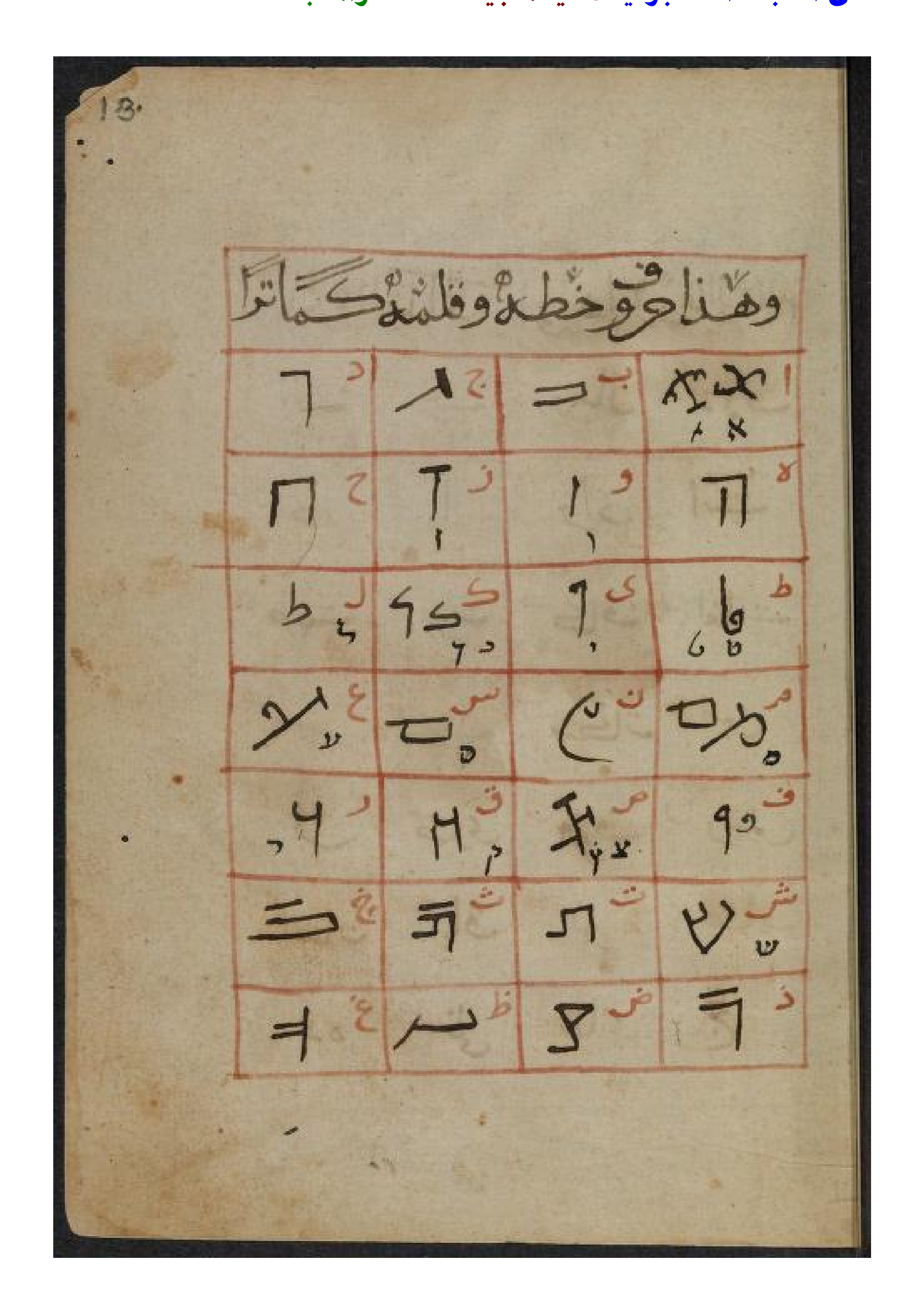
ا اله	ب بيه	ج كبه	د داه
ه به	و واه	ز زي	ح حاه
ط طاه	ي بوه	ك كاه	ل لبه
م مم	ن نوه	س ساه	ع اي
ف فاه	ص صفن	ق قو	ر ري
ش شام	ت تمط	ث تى	خ خا
ذ ده	ض صاد	ظ طو	غ غا


12
وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا
ا ب ج د
ه و ز ح
ط ي ك ل
م ن س ع
ف ص ق ر
ش ت ث خ
ذ ض ظ غ



اسما حروف القلم اليعقوبي لغة يعقوب عليه السلام

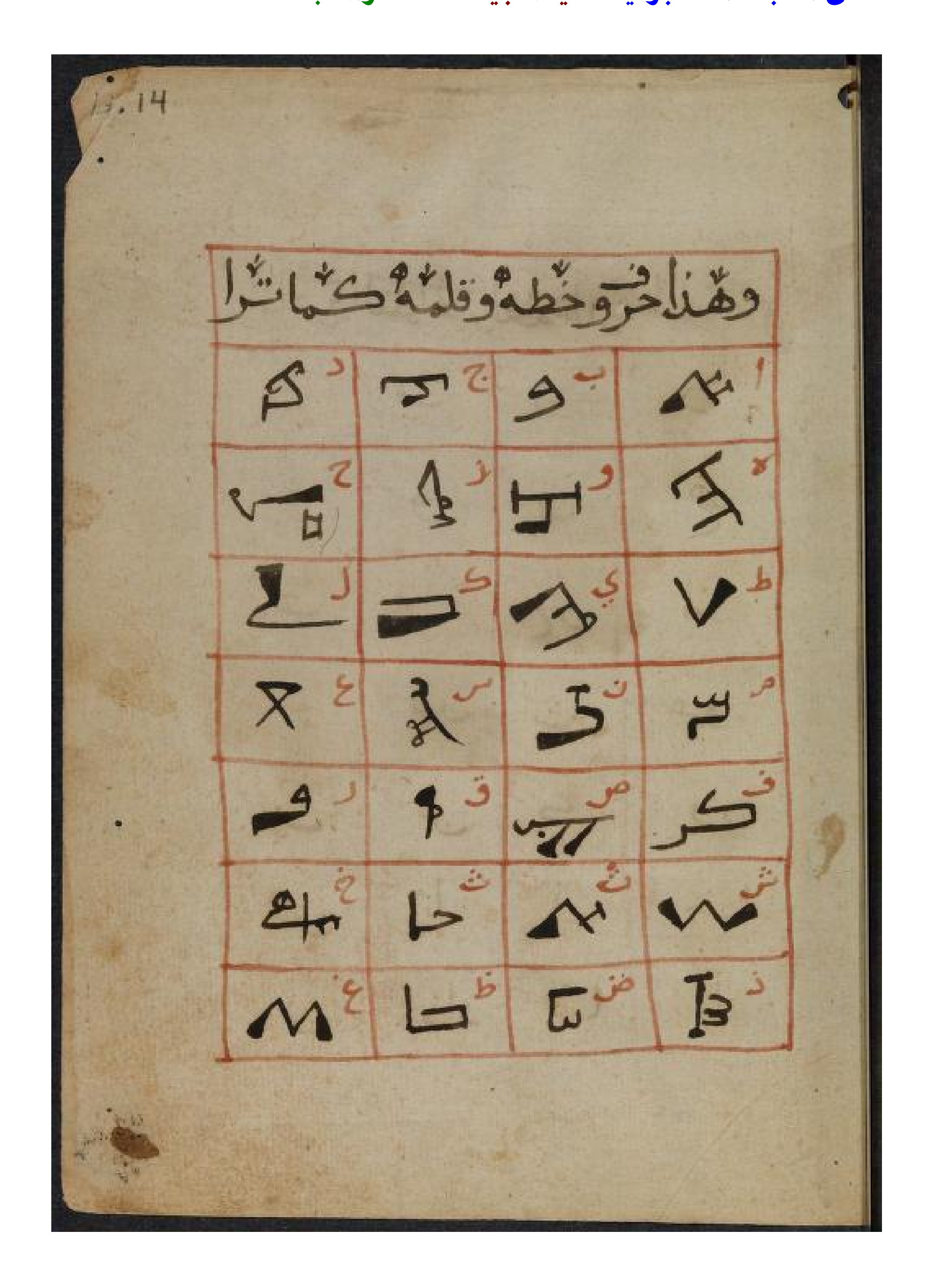
ا بر	ب دب	ج بان	د سه
ه سَا	و رَا	ز وسن	ح وه
ط نخ	ي اي	ك مُت	ل وَا
م تي	ن نا	س زا	ع عا
ف وت	ص نمر	ق انا	ر ار
ش اب	ت دو	ث طو	خ ون
ذ لا	ض صا	ظ لى	غ كا


13
وهذا حروف خطه وقلمه كماترا
ا ب ج د
ه و ز ح
ط ي ك ل
م ن س ع
ف ص ق ر
ش ت ث خ
ذ ض ظ غ



اسما حروف القلم الخبري لغة هارون عليه السلام

ا الف	ب بيت	ج رمال	د دلاف
ه اي	و با	ز زاي	ح انت
ط طيت	ى بوت	ك كاف	ل لفات
م مبمر	ن نون	س سكات	ع اين
ف في	ص صرى	ق قوف	ر ريش
ش شان	ت تاق	ث ثو	خ هاءِ
ذ ده	ض ظي	ظ طاي	غ عج

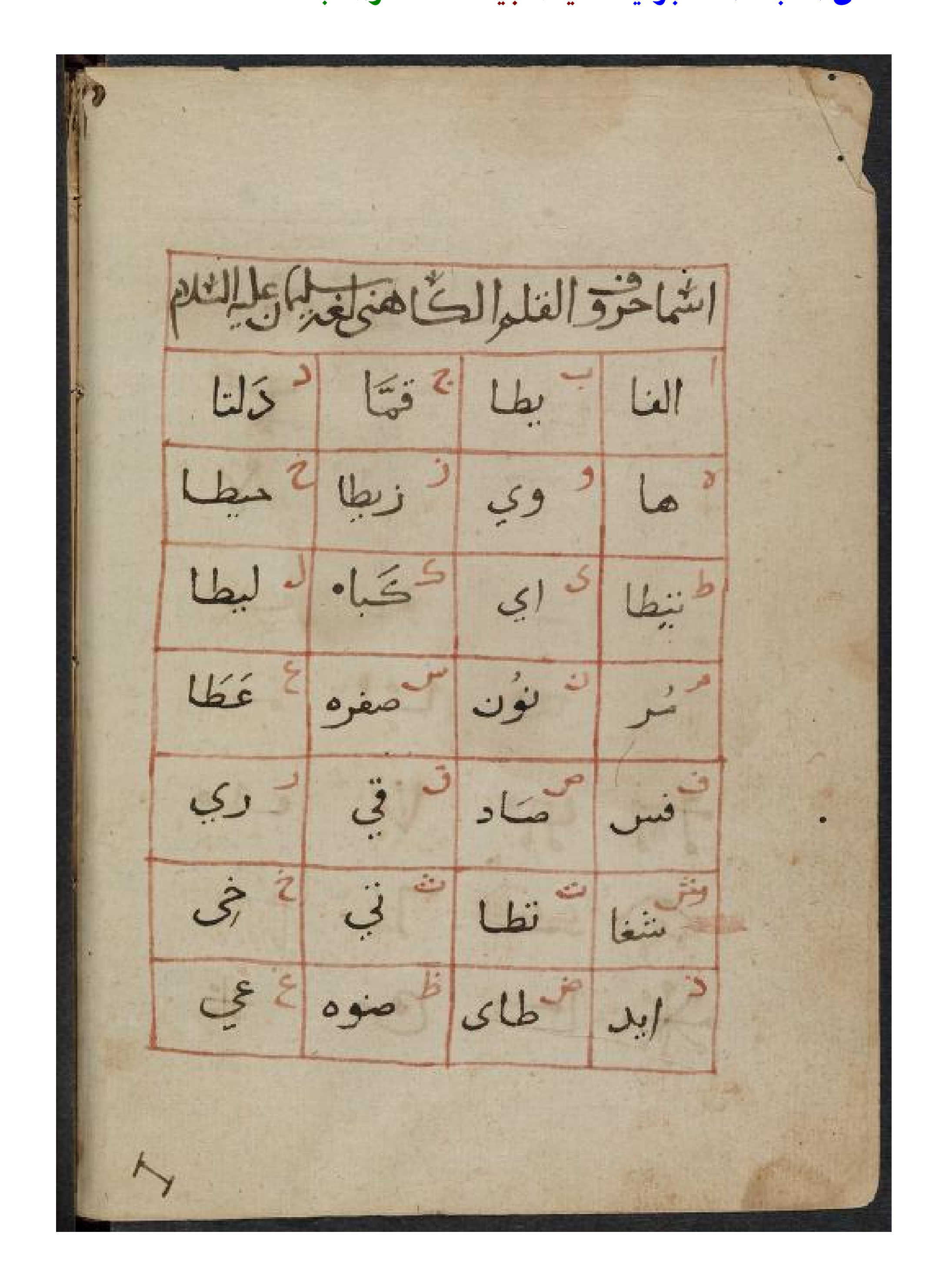

وهذا احرف وخطه وقلمه كما ترا



اسما حروف القلم الحبزي لغة داود عليه السلام

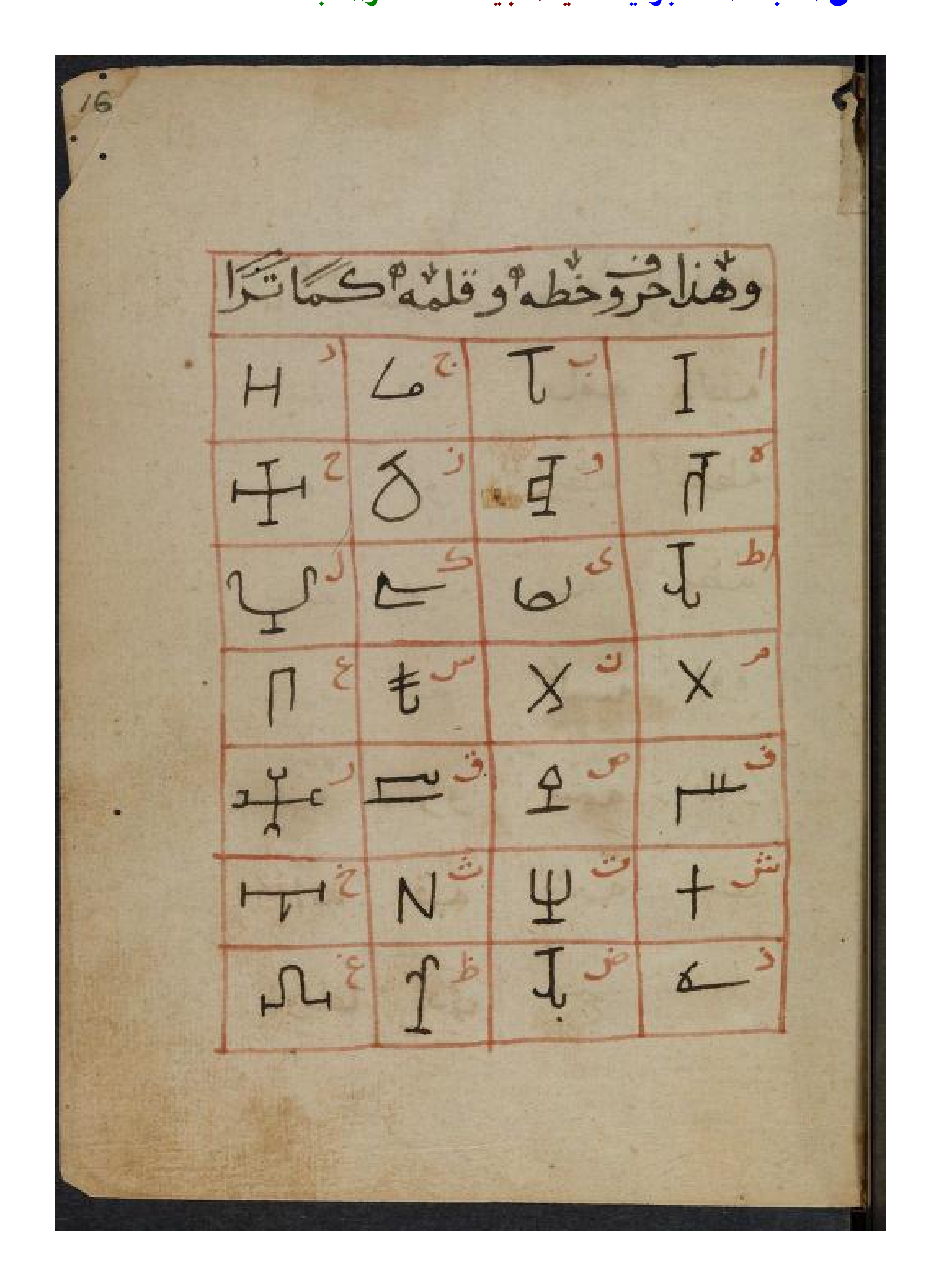
ا	ب	ج	د
بی	ڤ	ز	د
ه: ه	و: و	ز: ق	ح: هج
ط: ت	ي: ا	ك: حق	ل: لم
م: مو	ن: نون	س: شين	ع: عو
ف: پ	ص: س	ق: ك	ر: رو
ش: ش	ت: تا	ث: تى	خ: خا
ذ: د	ض: ذاد	ظ: ظا	غ: را


15
٠٠٢٠١٠٦٢٠٢٢٢٣٨
مكتبة الشيخ عطية عبد الحميد شيخ الروحانيين
وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا
ا ب ج د
ه و ز ح
ط ي ك ل
م ن س ع
ف ص ق ر
ش ت ث خ
ذ ض ظ غ



اسما حروف القلم الكاهني لغير سليمان عليه السلام

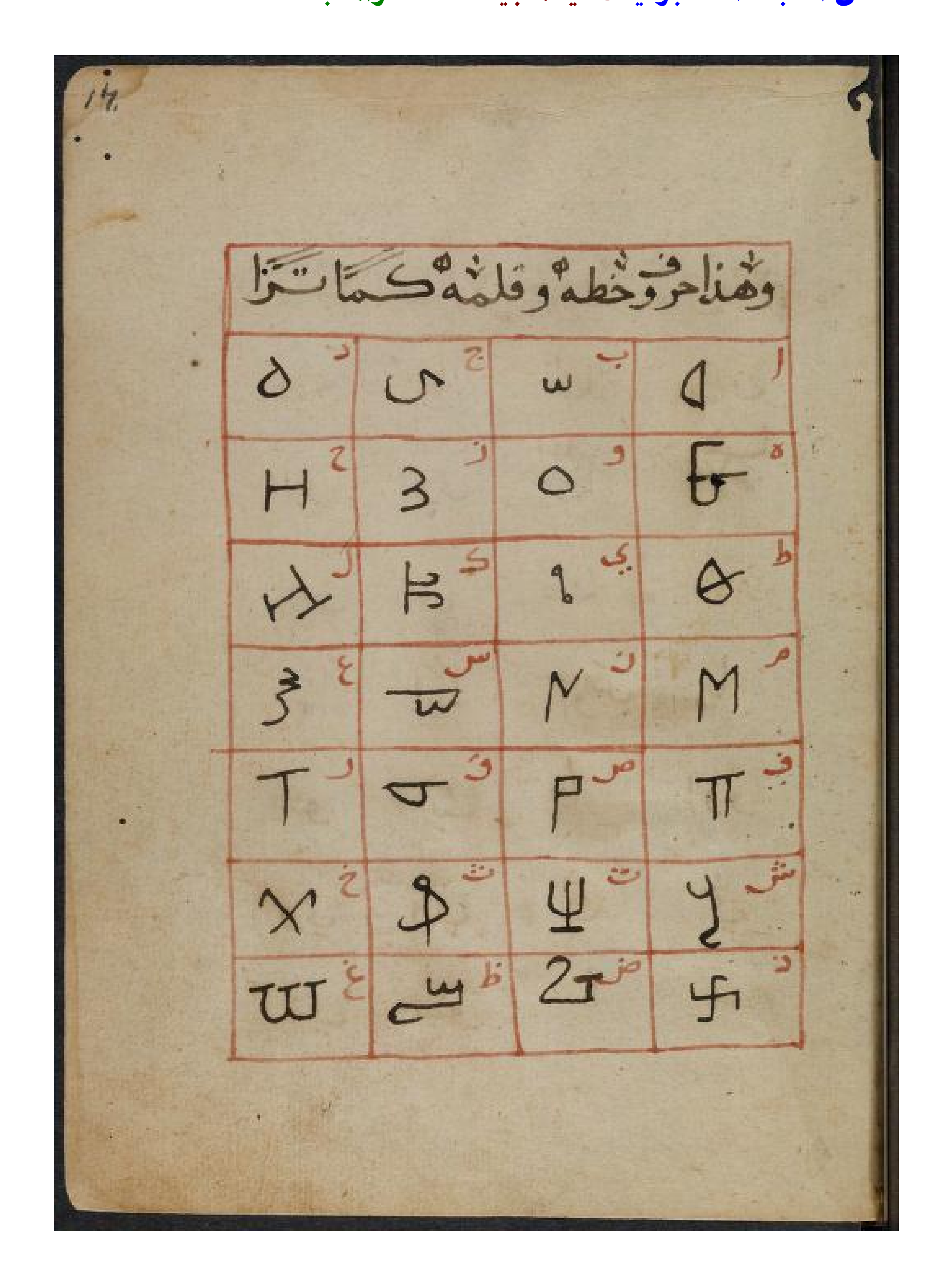
ا الفا	ب بطا	ج قمّا	د دَلتا
ه ها	و وي	ز زبطا	ح حيطا
ط نيطا	ى اي	ك كَباه	ل ليطا
م مُر	ن نُون	س صفره	ع عَطا
ف فس	ص صاد	ق قي	ر ري
ش شغا	ت تطا	ث ثي	خ خي
ذ ابذ	ض طاى	ظ صوه	غ غي


16
وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا
ا ب ج د
ه و ز ح
ط ي ك ل
م ن س ع
ف ص ق ر
ش ت ث خ
ذ ض ظ غ



اسماء حروف القلم الرومي لغة عيسى عليه السلام

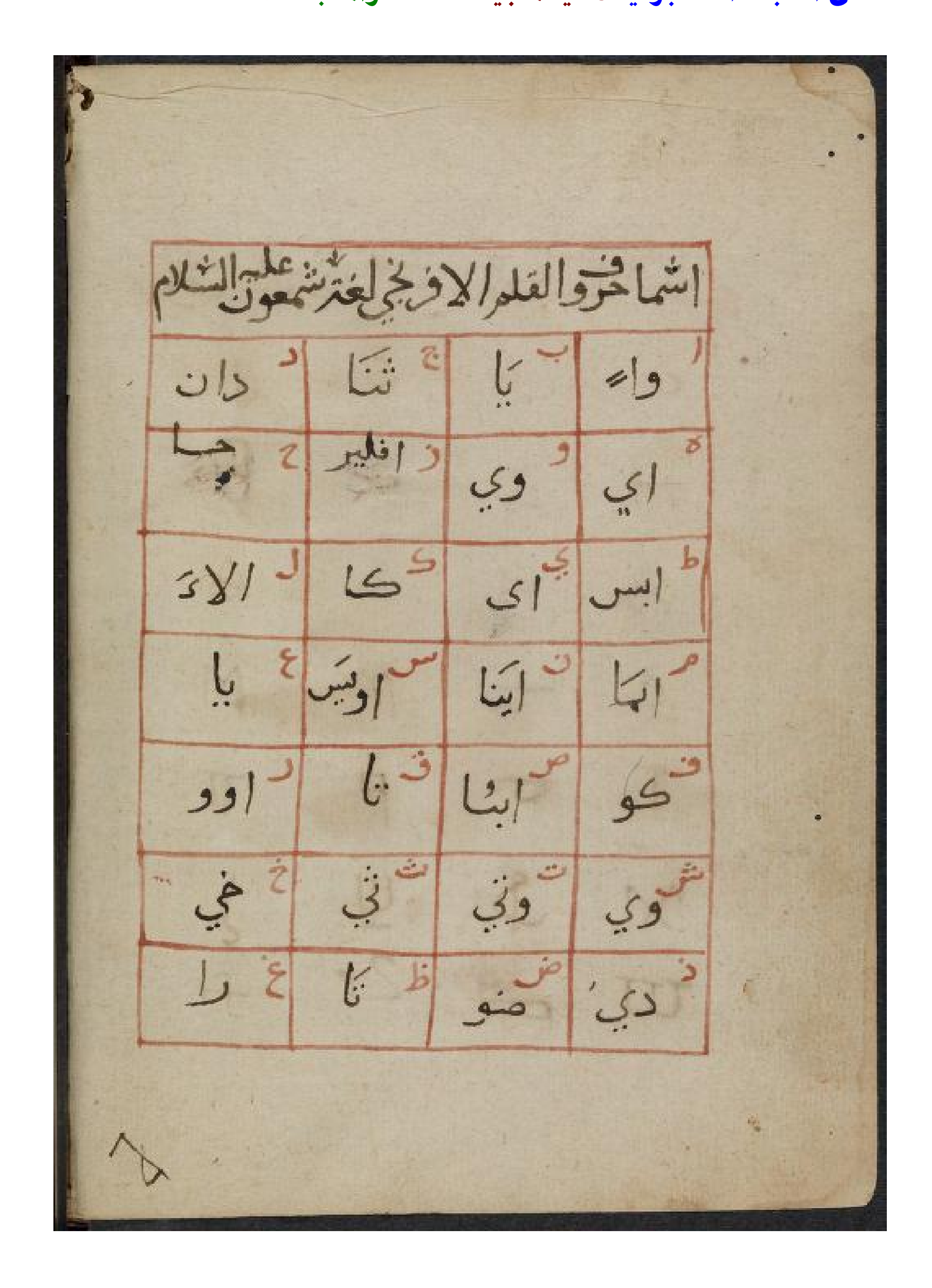
ا	ب	ج	د
ا الفا	ب فيطا	ج غامه	د دلطه
ه إِه	و او	ز زيطه	ح حيطه
ط ثيطه	ي يوطه	ك قبه	ل لمطه
م ميه	ن نيه	س اكسيه	ع اوه
ف پيه	ص راو	ق سِمه	ر طاو
ش ايه	ت قيه	ث ثيه	خ ابسيه
ذ اوميغا	ض دي	ظ جنج	غ هار



١٧

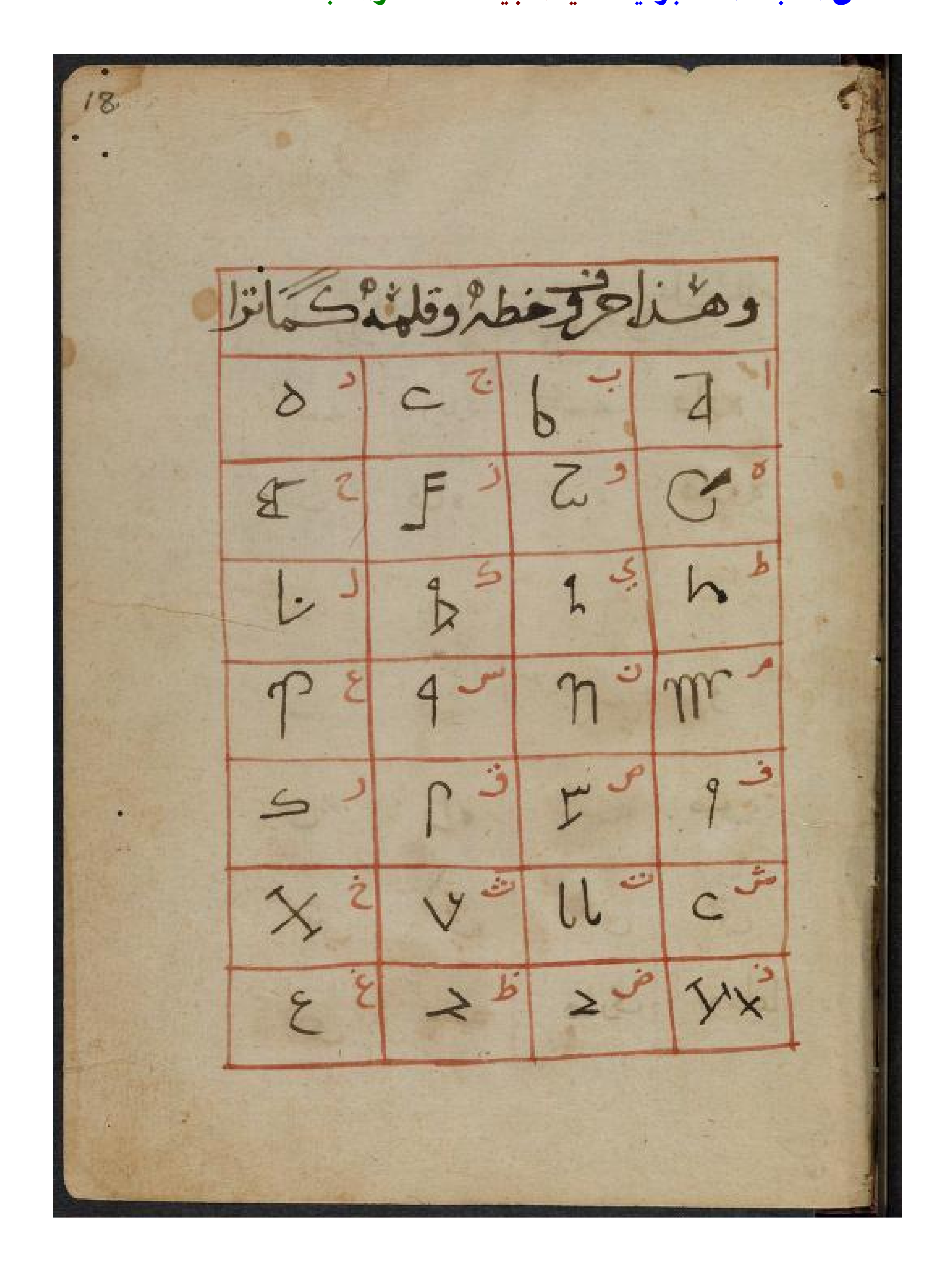
وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا

د	ج	ب	ا
ح	ز	و	ه
ل	ك	ي	ط
ع	س	ن	م
ر	ق	ص	ف
خ	ث	ت	ش
غ	ظ	ض	ذ



اسما حروف القلم الاول في لغة شمعون عليه السلام

ا واء	ب يا	ج ثنا	د دان
ه اي	و وي	ز افلير	ح جا
ط ابس	ي اى	ك كا	ل الاذ
م اما	ن اينا	س اويس	ع يا
ف كو	ص ابشا	ق تا	ر اوو
ش وي	ت وتي	ث ثي	خ خي
ذ دي	ض ضو	ظ نا	غ را

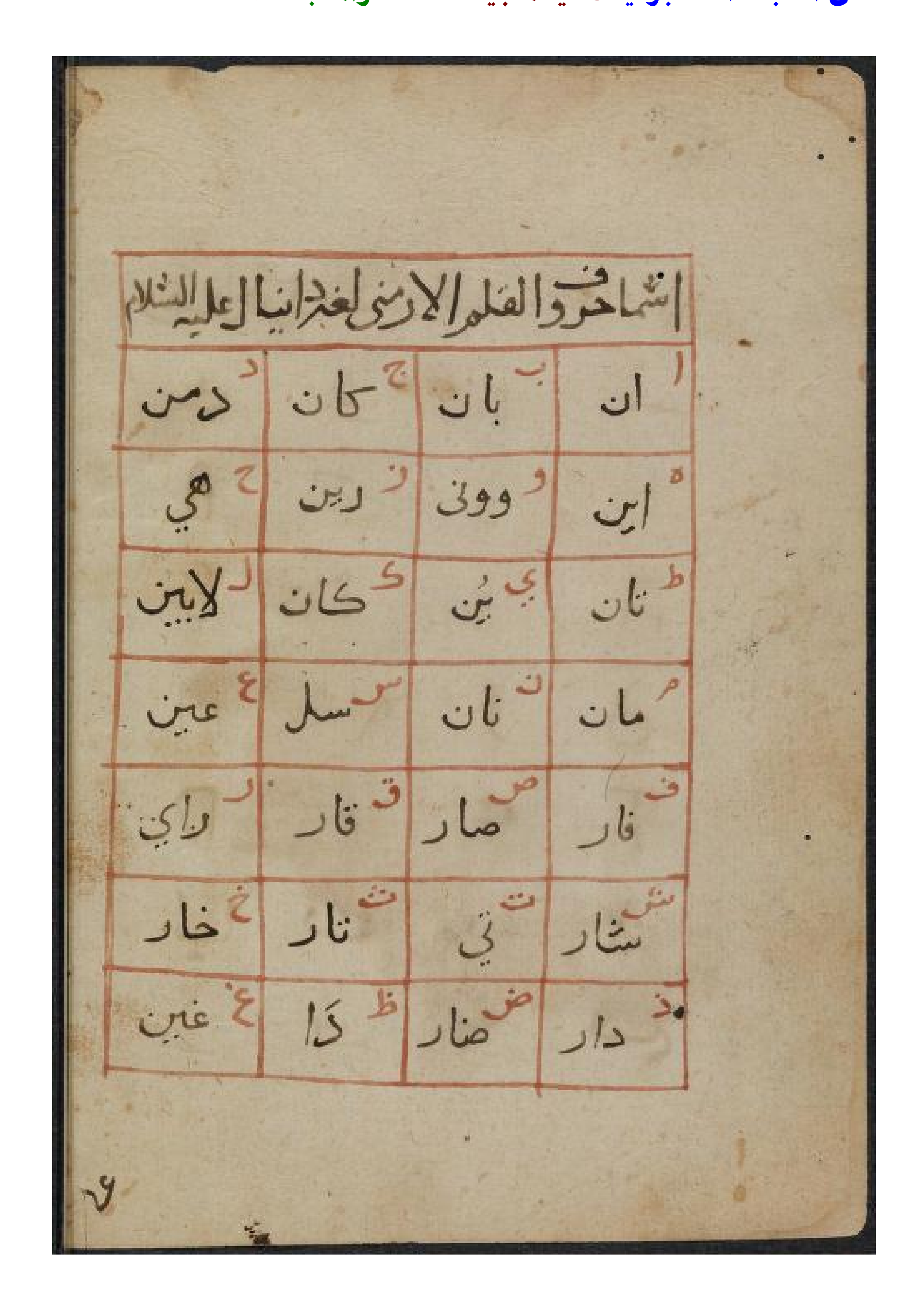

18
وهذا حروف خطه وقلمه كماترا
ا ب ج د
ه و ز ح
ط ي ك ل
م ن س ع
ف ص ق ر
ش ت ث خ
ذ ض ظ غ



اسما حروف القلم القبطي لغة جرجيس عليه السلام

ا الغه	ب وبره	ج كمه	د دلده
ه اي	و صاه	ز زبده	ح هيده
ط تيده	ي يوده	ك كبه	ل لوله
م ما	ن ني	س اكسي	ع او
ف لى	ص راه	ق سبمه	ر ضوه
ش اشي	ت تي	ث ثغني	خ خي
ذ حى	ض حنه	ظ هارى	غ اوماعا





اسما حروف القلم الارمني لعبدانيال عليه السلام

ا	ب	ج	د
ان	بان	كان	دمن
ه اين	و ووني	ز زين	ح هي
ط تان	ي ين	ك كان	ل لابين
م مان	ن نان	س سل	ع عين
ف فار	ص صار	ق قار	ر راي
ش شار	ت تي	ث ثار	خ خار
ذ دار	ض ضار	ظ ذا	غ غين

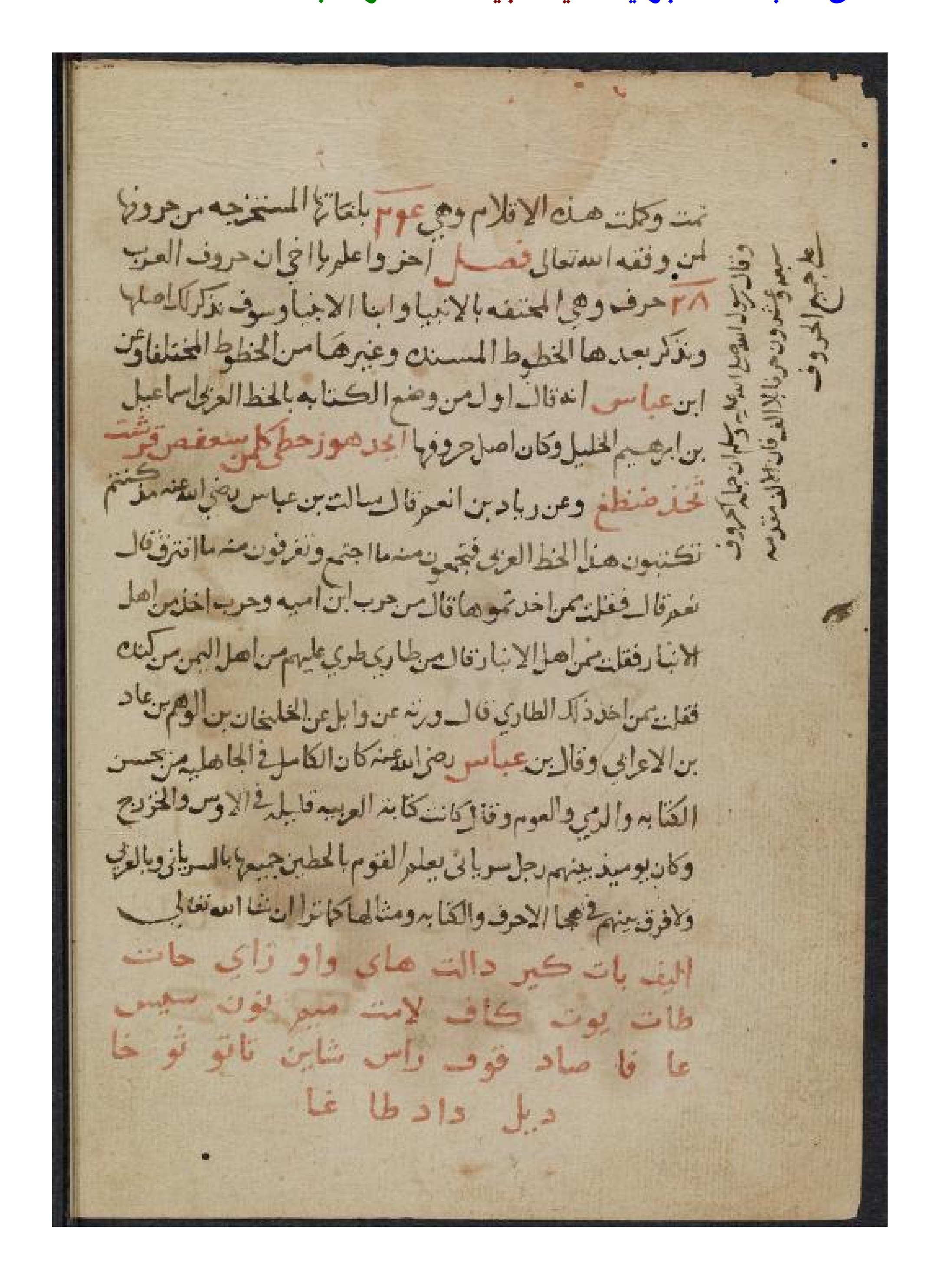

20

وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا

ا ب ج د
ه و ز ح
ط ي ك ل
م ن س ع
ف ص ق ر
ش ت ث خ
ذ ض ظ غ


اسما حروف القلم الكوفى ظهر في دور علي رضي الله عنه

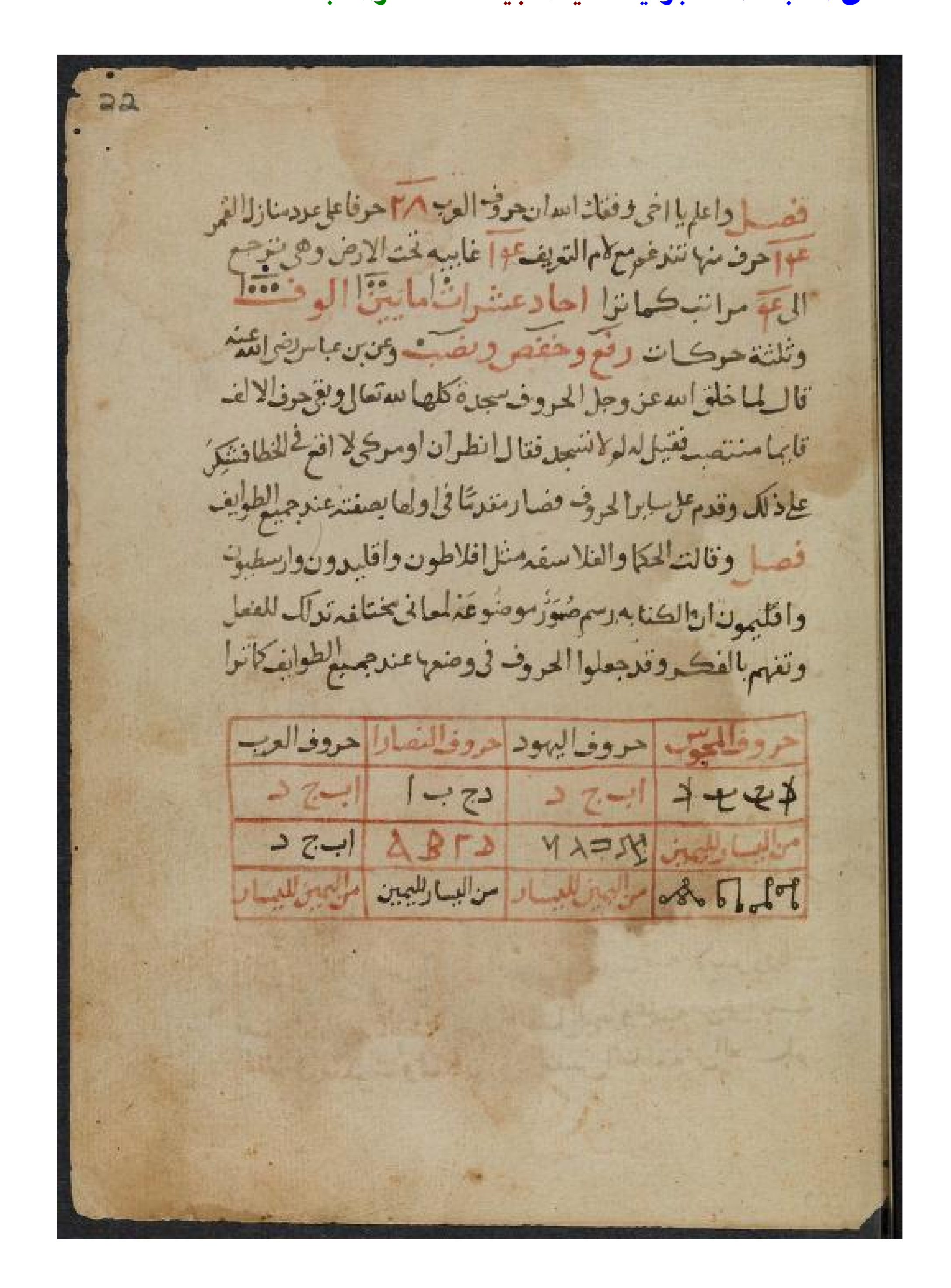

وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا
شيخ الروحانيين الشيخ عطية عبد الحميد



اعلم ان جميع الحروف

تمت وكملت هذه الاقلام وهي ٣٤ بلغاتها المستخرجه من حروفها
لمن وفقه الله تعالى فصل آخر واعلم يا اخي ان حروف العرب
٢٨ حرف وهي المختصه بالانبيا وابا الاجبا وسوف نذكر كل اصلها
ونذكر بعدها الخطوط المسند وغيرها من الخطوط المختلفا وعن
ابن عباس انه قال اول من وضع الكتابه بالخط العربي اسماعيل
بن ابرهيم الخليل وكان اصل حروفها ابجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت
تخذ ضظغ وعن رباد بن انعم قال سالت بن عباس رضي الله عنه منذ كنتم
تكتبون هذا الخط العربي فتجمعون منه ما اجتمع وتعرفون منه ما افترق قال
نعم قال فقلت ممن اخذتموها قال من حرب ابن اميه وحرب اخذ من اهل
الانبار فقلت ممن اهل الانبار قال من طاري طرى عليهم من اهل اليمن من كنده
فقلت ممن اخذ ذلك الطاري قال ورثه عن وابل عن الخليجان بن الوهم بن عاد
بن الاعرابي وقال بن عباس رضي الله عنه كان الكامل في الجاهليه من يحسن
الكتابه والرمي والعوم وقد كانت كتابة العربيه قليله في الاوس والخزرج
وكان يومئذ بينهم رجل سرياني يعلم القوم بالخطين جميعها بالسرياني وبالعربي
ولا فرق بينهم في هجا الاحرف والكتابه ومثالها كما ترا ان شا الله تعالى

الف بات كير دالت هاي واو زاي حات
طات يوت كاف لامت ميم نون سيمس
عا فا صاد قوف راس شاين تاو ثو خا
ذيل داد ظا غا

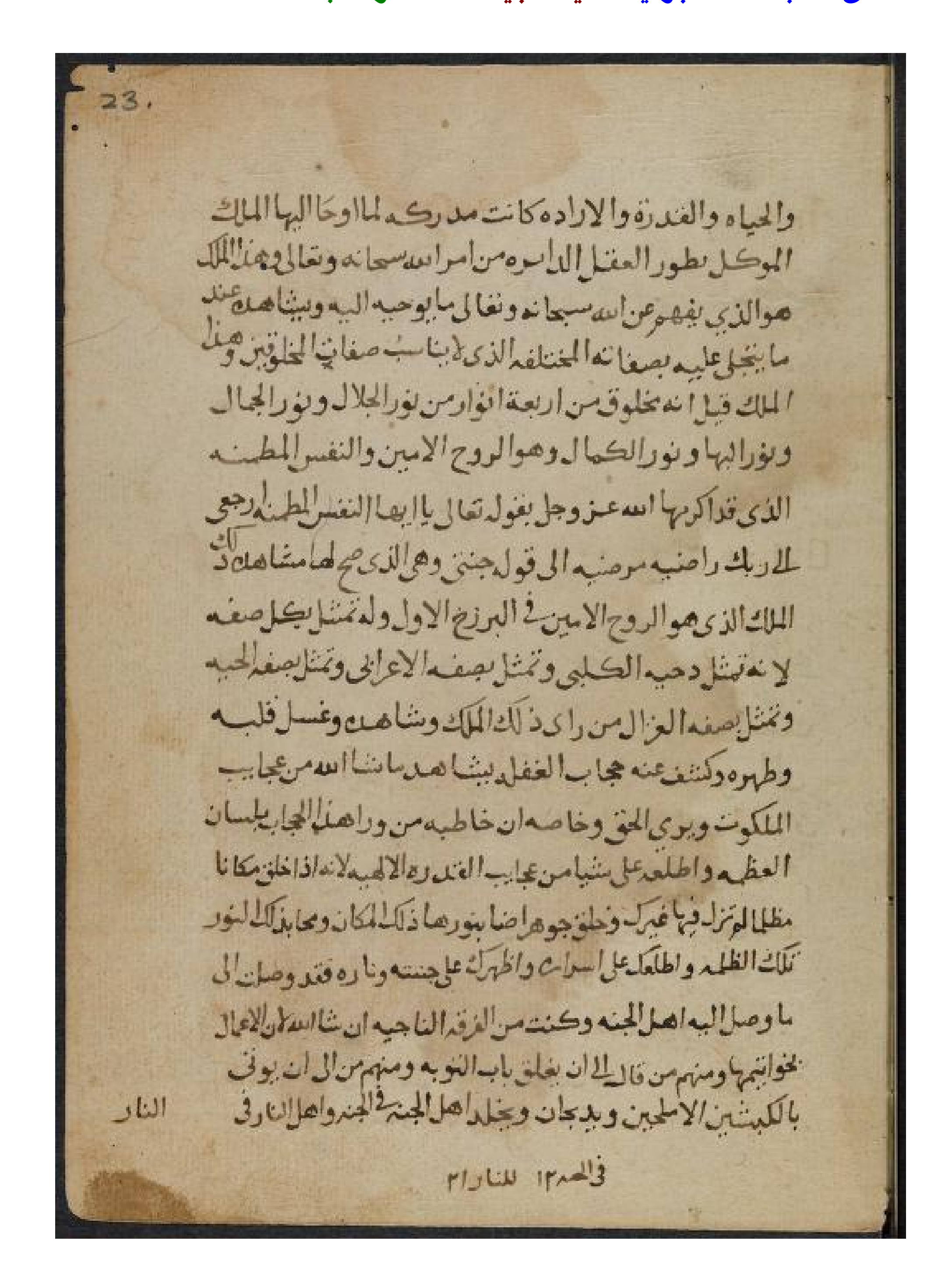


فصل واعلم يا اخي وفقك الله ان حروف العرب ٢٨ حرفا على عدد منازل القمر
١٤ حرف منها تندغم مع لام التعريف ١٤ غايبه تحت الارض وهي تتوزع
الى ٤ مراتب كما ترا احاد عشرات مايين الوف
وثلثة حركات رفع وخفض ونصب وعن ابن عباس رضي الله عنه
قال لما خلق الله عز وجل الحروف سجدة كلها لله تعالى وبقي حرف الالف
قايما منتصب فقيل له لم لا تسجد فقال انتظر ان اومر كي لا اقع في الخطا فشكر
على ذلك وقدم على ساير الحروف فصار متقدمًا في اولها بصفته عند جميع الطوايف

فصل وقالت الحكما والفلاسفه مثل افلاطون واقليدون وارسطو
وافليمون ان الكتابه رسم صور موضوعة لمعاني مختلفه تدرك بالعقل
وتفهم بالفكر وقد جعلوا الحروف في وضعها عند جميع الطوايف كما ترا

حروف المجوس	حروف اليهود	حروف النصارا	حروف العرب
[illegible]	ابجد	دجبا	ابجد
من اليسار لليمين	[illegible]	Δ B Γ Δ	ابجد
[illegible]	من اليمين لليسار	من اليسار لليمين	من اليمين لليسار

فصل اخر وقيل ان الخط دليل على ما في القول وما في القول دليل
على ما في الفكر وما في الفكر دليل على ما في العقل وما في العقل دليل على الاعتقاد
وبذلك تعرف قرب البعد وبعده من الحق ولذلك شرفه الله عز وجل
بقوله بلاخذ وبلاعطي وبكر الثواب وعلى ضدك العقاب وفي الخبر
الصحيح لما اهبط الله عز وجل ادم الى الارض وتاب عليه اتحفه الله
عز وجل بثلاثة تحف على يد جبريل عليه السلام فقال له ان الله يقريك
السلام ويقول لك قد انفذت اليك ثلاث خلال الحيا والدين والعقل
فاتخذ واحدة منهن وتخلى عن الاثنين فقال ادم عليه السلام قد
اخترت العقل فقال جبريل عليه السلام للحيا وللدين ارتفعا فقالا لا
نفعل قال لم ذلك عصيتما قالا لا ولكنا امرنا ان لا نفارق العقل
حيث كان وقيل ان العقل معيار الانسان فمن كان حروفيه
ارجح كان افضل وقد وقع الاتفاق عن جماعة كثيرة من
الفضلا والعلما والعارفين بان اللذات العقلية اشرف واكمل
من اللذات الحسية لانها تمنع صاحبها عن الاكل والشرب على الدوام
ومتى صفت النفس وتخلصت من كدر الشهوات والشبهات
اتصلت بعالم العقل الاول الفعال واحدت عنه الاسرار وكانت
نفسه مطمئنة ناطقة اي لما اتصل اليها وعلمته من عجايب
الملك والملكوت ولما كان جود النفس الناطقة عن العلم



والحياه والقدره والاراده كانت مدركه لما اوحا اليها الملك
الموكل بطور العقل الدايره من امر الله سبحانه وتعالى وهذا الملك
هو الذي يفهم عن الله سبحانه وتعالى ما يوحيه اليه ويشاهده عند
ما يتجلى عليه بصفاته المختلفه الذى لا يناسب صفات المخلوقين وهذا
الملك قيل انه مخلوق من اربعة انوار من نور الجلال ونور الجمال
ونور البها ونور الكمال وهو الروح الامين والنفس المطمئنه
الذى قد ذكرها الله عز وجل بقوله تعالى يا ايها النفس المطمئنه ارجعي
الى ربك راضيه مرضيه الى قوله جنتي وهي الذى صح لها مشاهده ذلك
الملك الذى هو الروح الامين في البرزخ الاول وله تمثل بكل صفه
لانه تمثل دحيه الكلبي وتمثل بصفه الاعرابي وتمثل بصفه الحيه
وتمثل بصفه الغزال من راى ذلك الملك وشاهده وغسل قلبه
وطهره وكشف عنه حجاب الغفله يشاهد ما شا الله من عجايب
الملكوت ويرى الحق وخاصه ان خاطبه من وراء حجاب بلسان
العظمه واطلعه على شيا من عجايب القدره الالهيه لانه اذا خلق مكانا
مظلما لم يزل فيها غيرك وخلق جوهرا ضا بنورها ذلك المكان ومحا بذلك النور
تلك الظلمه واطلعك على اسرارك واظهرك على جنته وناره فقد وصلت الى
ما وصل اليه اهل الجنه وكنت من الفرقه الناجيه ان شا الله لان الاعمال
بخواتيمها ومنهم من قال الى ان يغلق باب التوبه ومنهم من الى ان يوتى
بالكبشين الاملحين ويذبحان ويخلد اهل الجنه في الجنه واهل النار في النار

في الحمد ١٢ للنار ١٢



فصل وهذا فى حرو القلم الطبى

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

القلم السطى

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

فصل اخر نبتدى فيه بذكر الاقلام المسنك وكيفيتها وكيفية العمل بها وهى الاقلام المنسوبه الى الكواكب السبعه ولقد كتب بهذه الاقلام اصحاب البرابي والنواويس من اهل الرجعة اسرارهم وعلومهم ووصاياهم ومعرفه اعمال الطلسمات الفلكيه واستخدامات روحانيات منازل القمر فى اربعه ارباع السنه ومعرفه اسما اصحاب الايام والليالي على ممر الازمان وصفاتهم وصورهم وما يختص بهم من الاعمال اكثرها توجد بهذه الخطوط فى الكتب القديمه فاعلم ذلك وافهم وهذا مثالها كما ترا ان شا الله تعالى

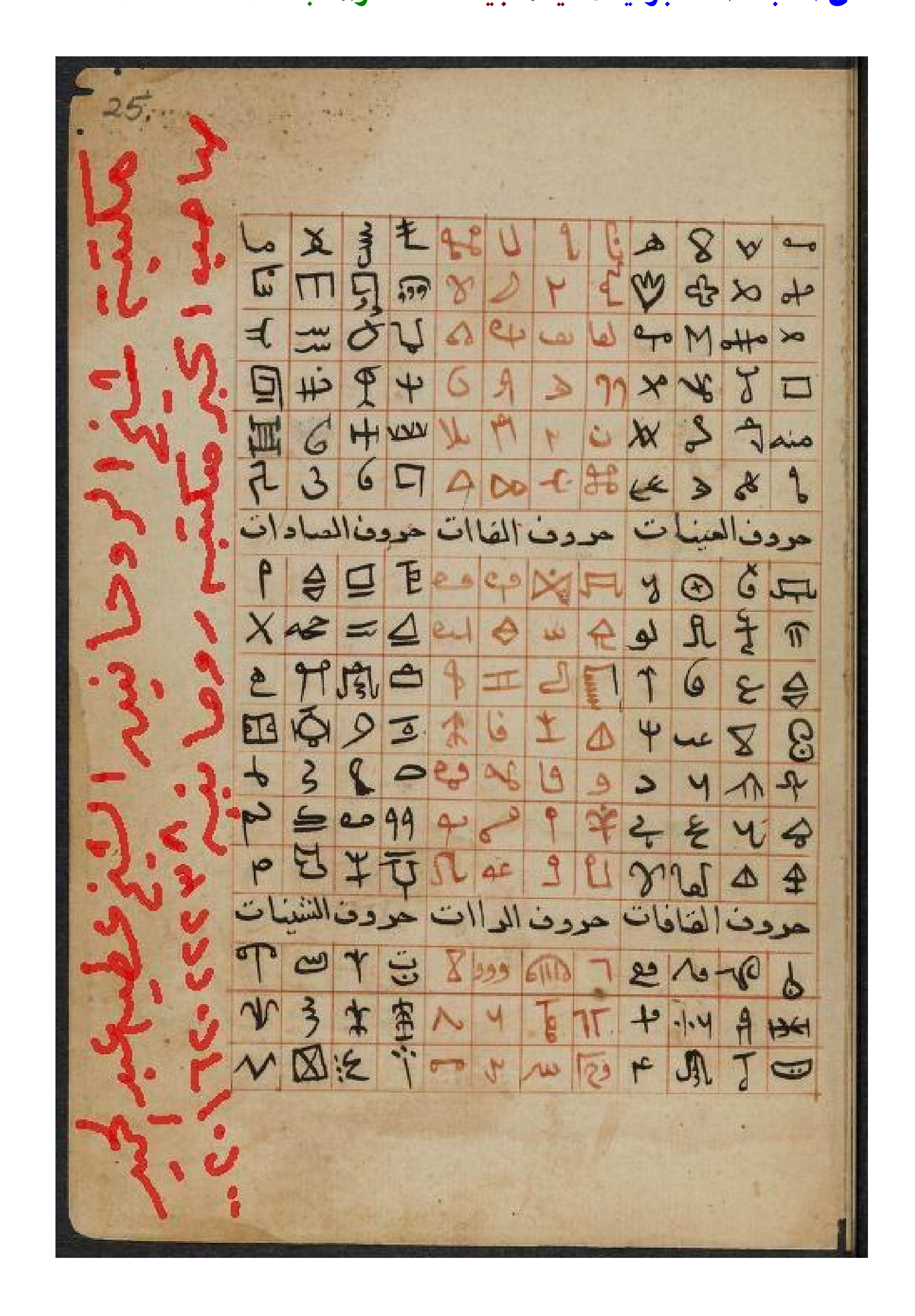


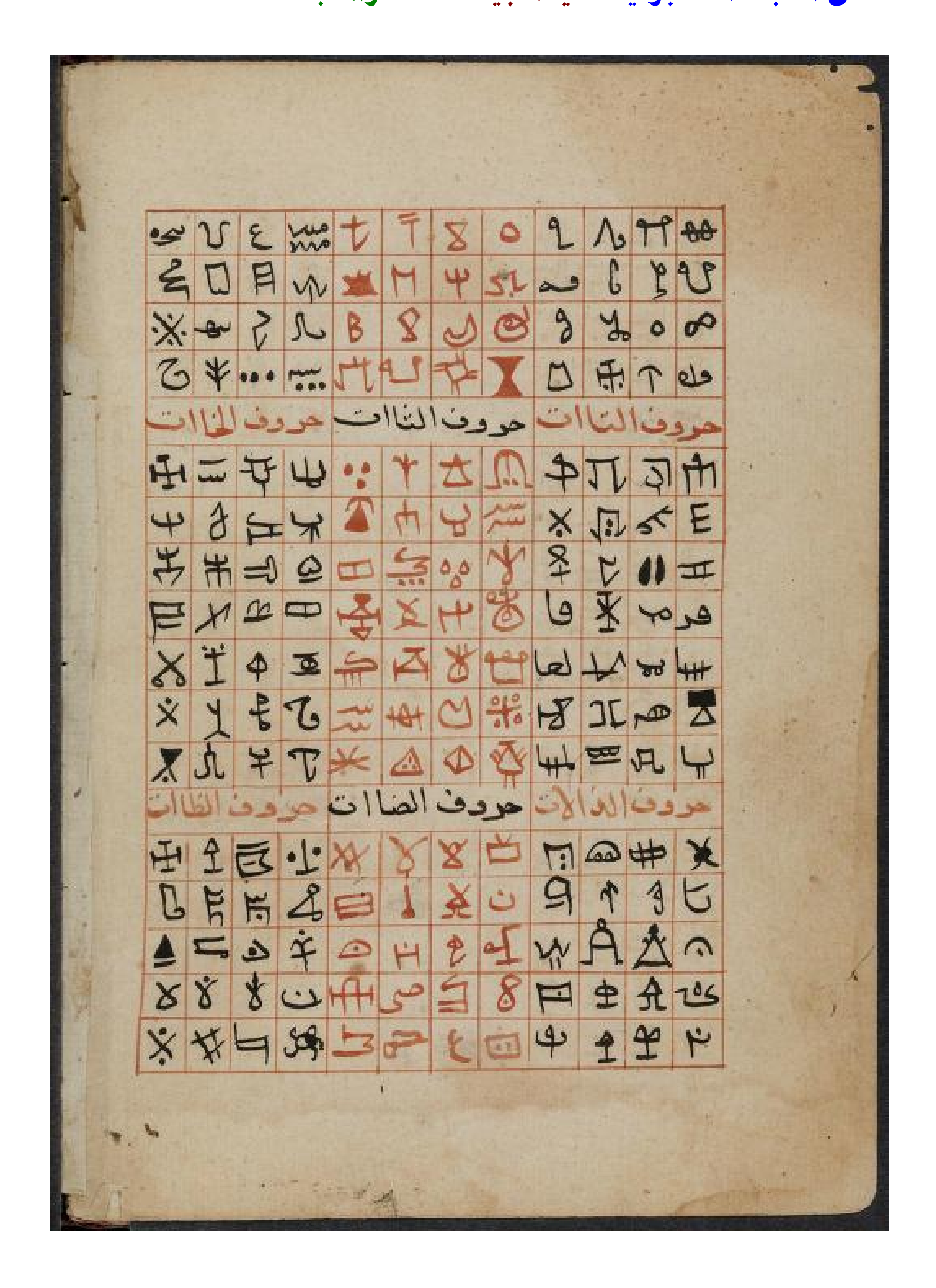
فصل وهذه صفة الحروف المشرفة الذي يستعان بها على ما اشكل من جميع
الاسما والصفات من علوم الطلاسم والروحانيات والاسرار الموضوعة في خواص
النبات والمعدن عن الحكما والفلاسفة ارباب التجارب ومن وفقه الله تعالى وهداه
الى علم ما في هذا الكتاب من الاسرار فقد ادرك علم الصنعة وحقق وجمع من بينها

سورة الجيمات	سورة الباءات	سورة الالفات

حروف الواوات	حروف الهاءات	سورة الدالات


حروف الحاات
حروف الطاات
حروف الياات
حروف الكافات
حروف الامات
حروف الميمات
حروف النونات
حروف السينات


25
حروف العينات حروف الفاات حروف الصادات
حروف القافات حروف الراات حروف الشينات

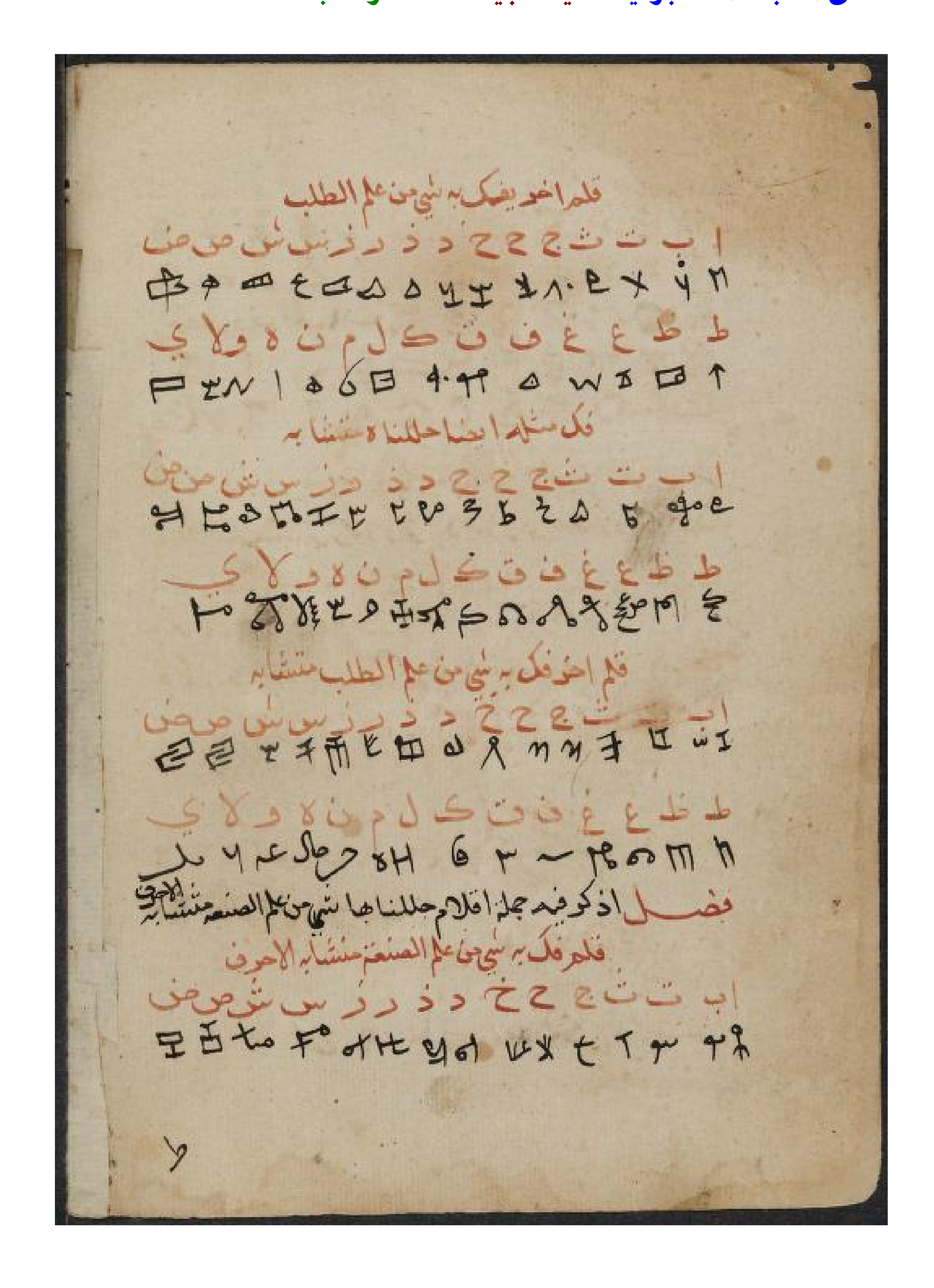

حروف التاات
حروف الثاات
حروف الخاات
حروف الذالات
حروف الضاات
حروف الظاات

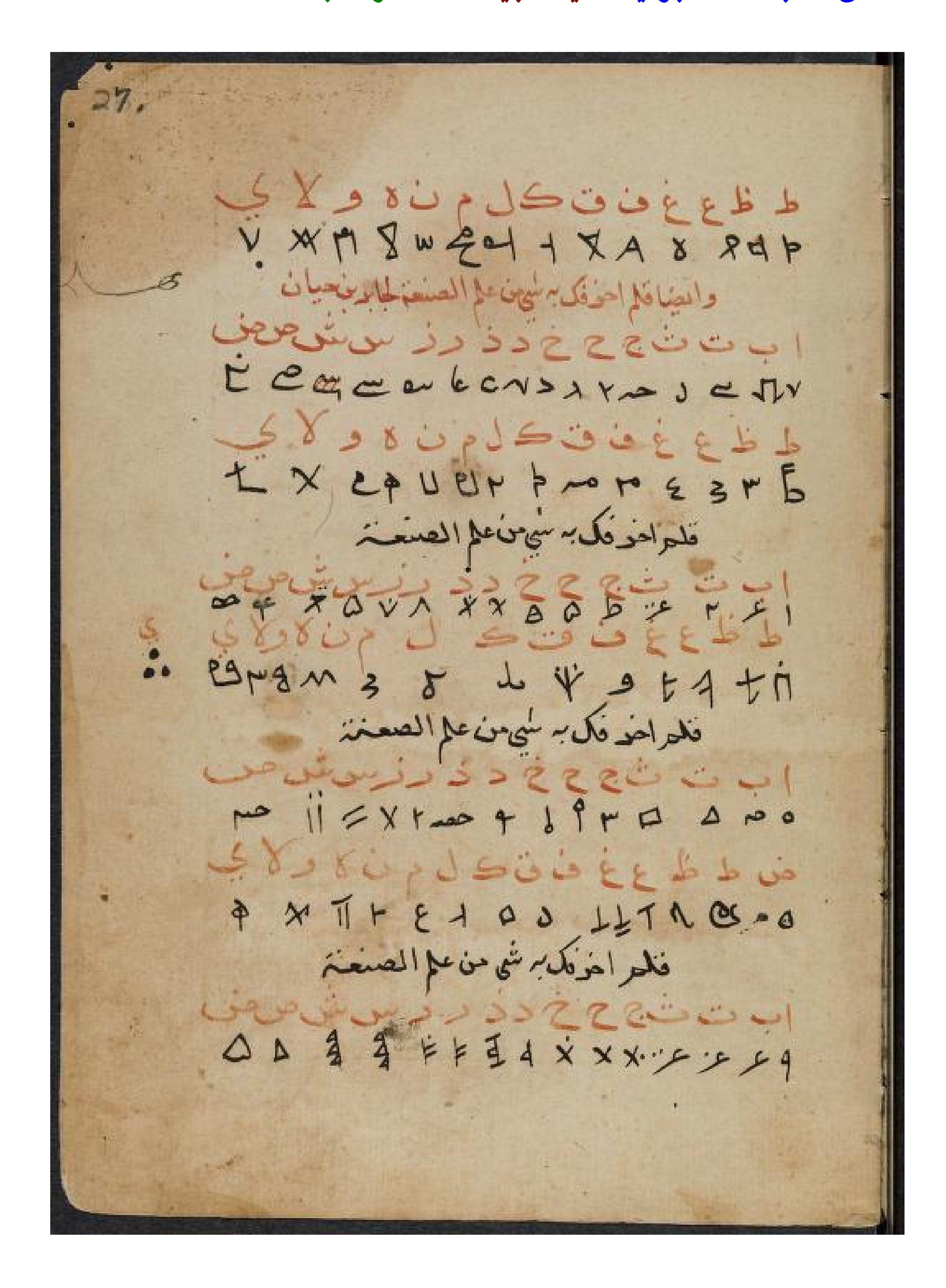


حروف الغينات

وكملت الحروف المتفرقة الذي يستعملها على جل ما العرفون الحكما
والفلاسفة من اسرارهم وفوايدهم وخواصهم ومنافعهم
والله الموفق للصواب وضع الحكيم ابو القاسم احمد بن محمد المعروف
بالعراقي وبحر وسماه السماوي عفا الله عنه وصلى على محمد واله **فصل**
اذكر فيه اقلام حللناها شي من علم الطلب وهو متشابه الاحرف

قلم اخر فك به شي من علم الطلب




27.

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

وايضا قلم اخوفك به شي من علم الصنعة لجابر بن حيان

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخوفك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

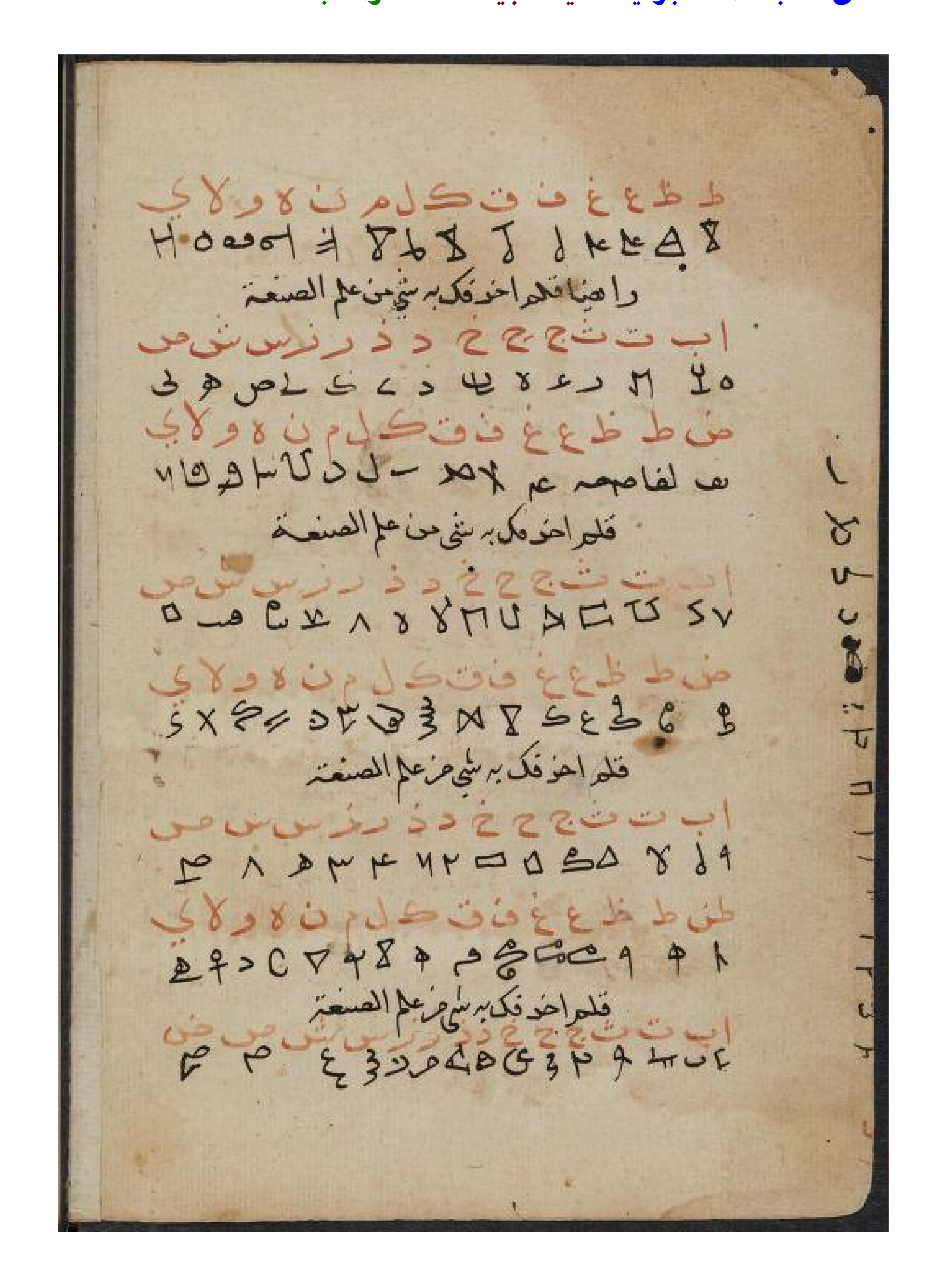
قلم اخوفك به شي من علم الصنعة

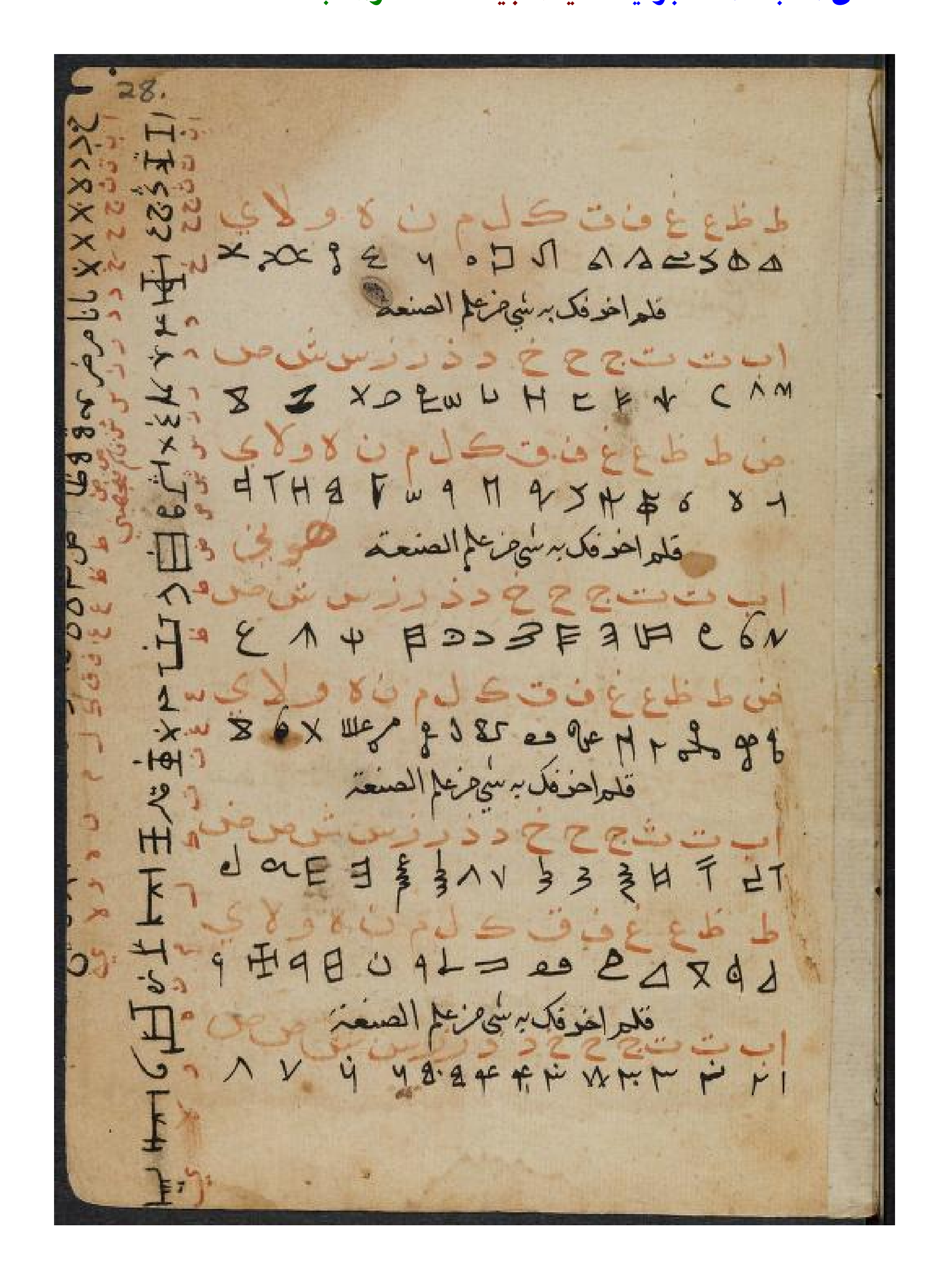
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخوفك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض


ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
واضا قلم اخو فك به شي من علم الصنعة
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص
ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
قلم اخو فك به شي من علم الصنعة
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص
ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
قلم اخو فك به شي من علم الصنعة
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص
ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
قلم اخو فك به شي من علم الصنعة
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض



ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

فلم اخونك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

فلم اخونك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

فلم اخونك به شي من علم الصنعة

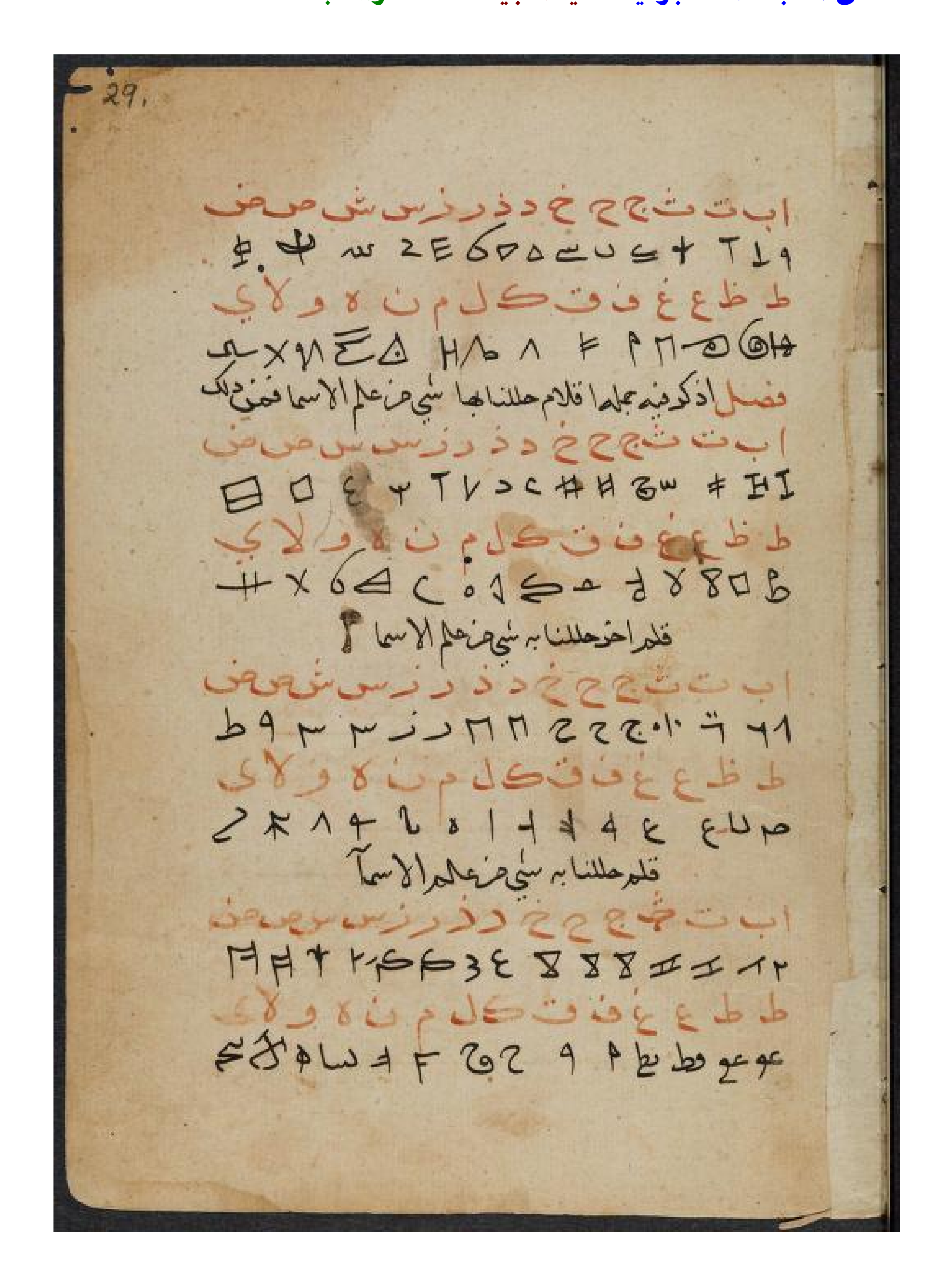
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

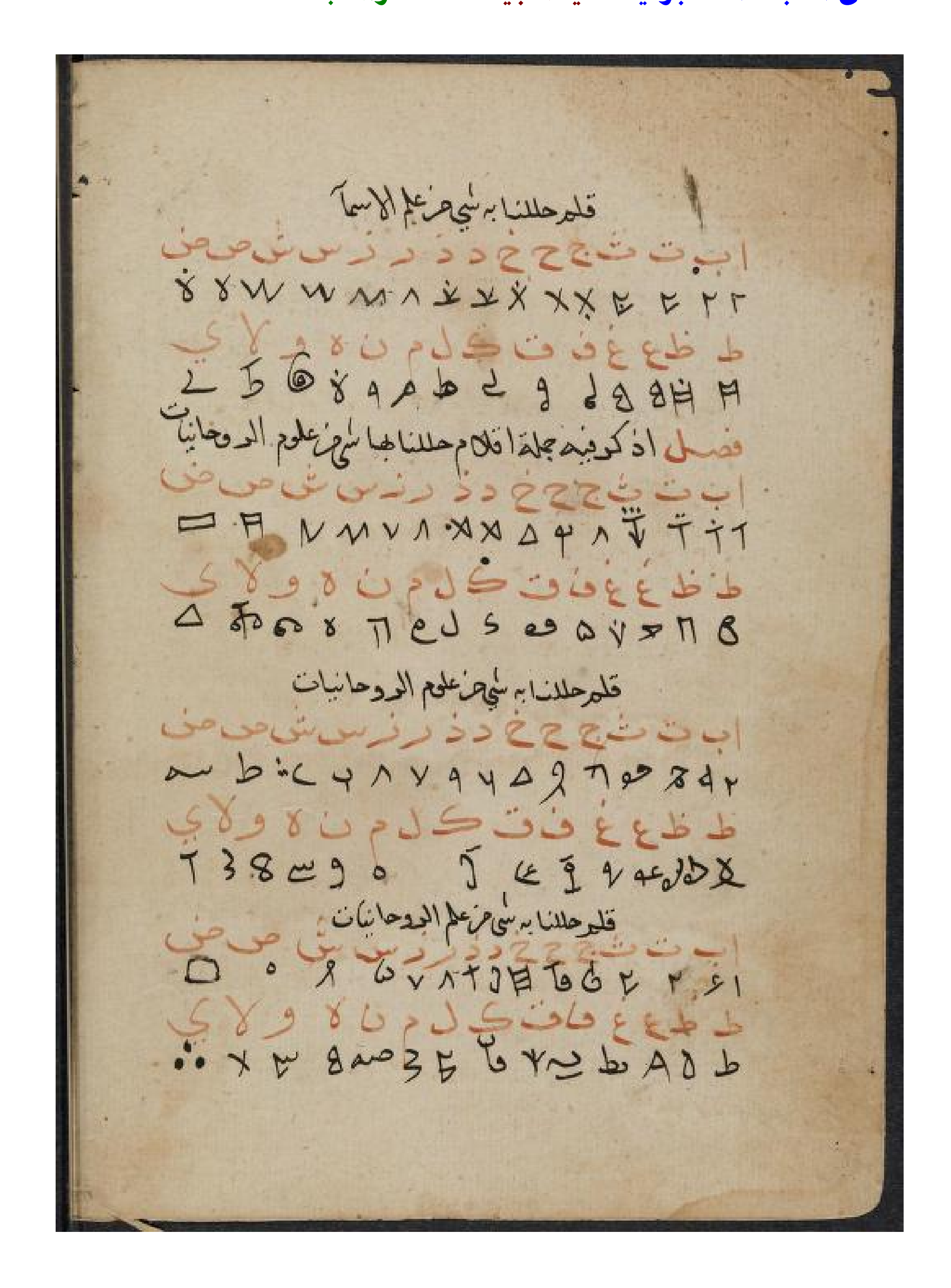
ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

فلم اخونك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض


ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ى
فصل اذكر فيه اقلام حللناها شيء من اعمال العطريات صحيحا
وهذا قلم حللناه بشيء من اعمال العطريات
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص
ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
قلم اخر حللناه بشيء من اعمال العطريات
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص
ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
قلم اخر من اعمال العطريات
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض
ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
قلم اخر فكه بشيء من اعمال العطريات





قلم حللنا به شي من علم الاسما

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

فصل اذكر فيه جملة اقلام حللنا بها شي من علوم الروحانيات

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم حللنا به شي من علوم الروحانيات

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم حللنا به شي من علم الروحانيات

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي



30

قلم خلانا به سي من أعمال الروحانيات

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم رسايل اخوان الصفا

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم رسايل النطقا

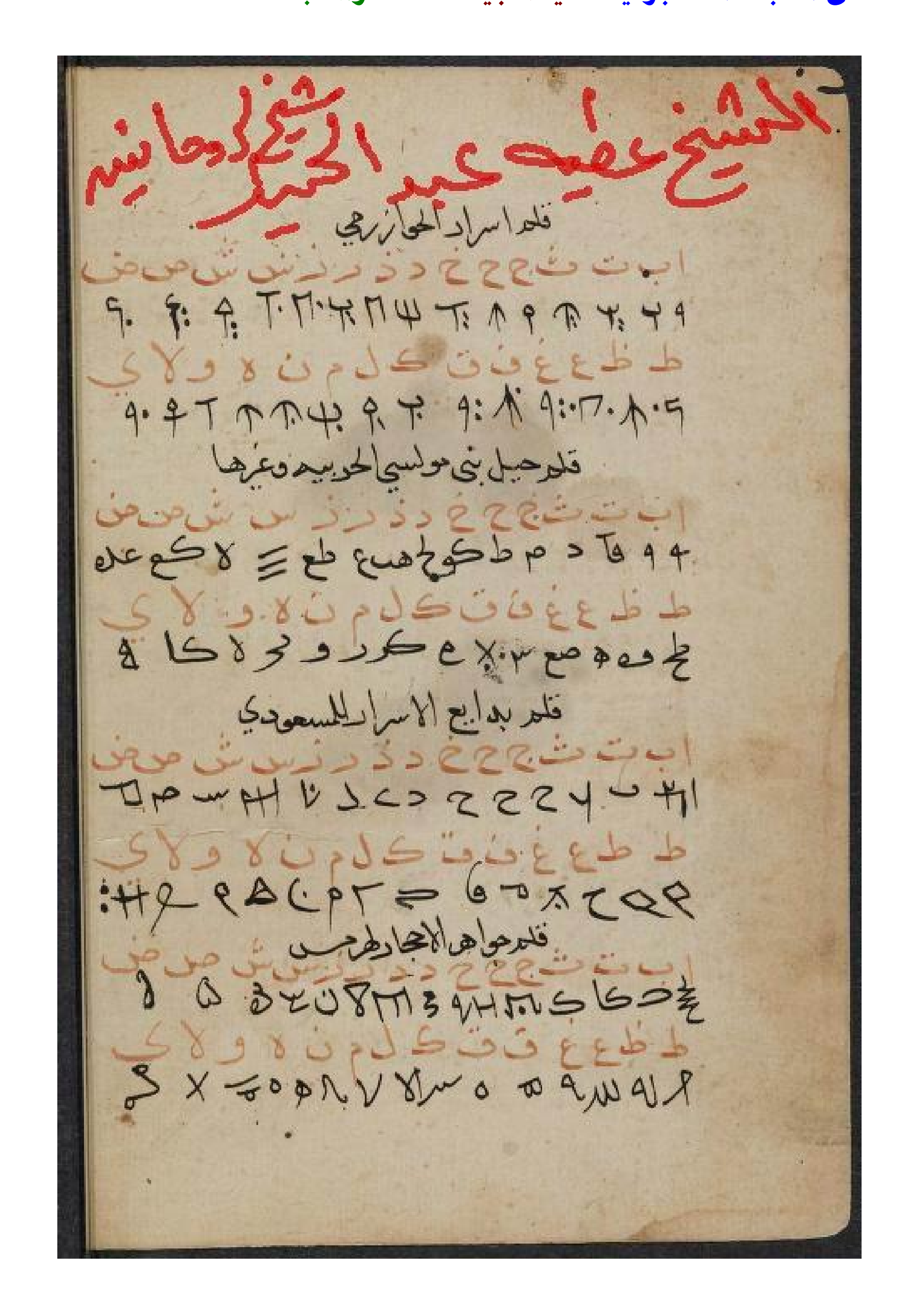
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

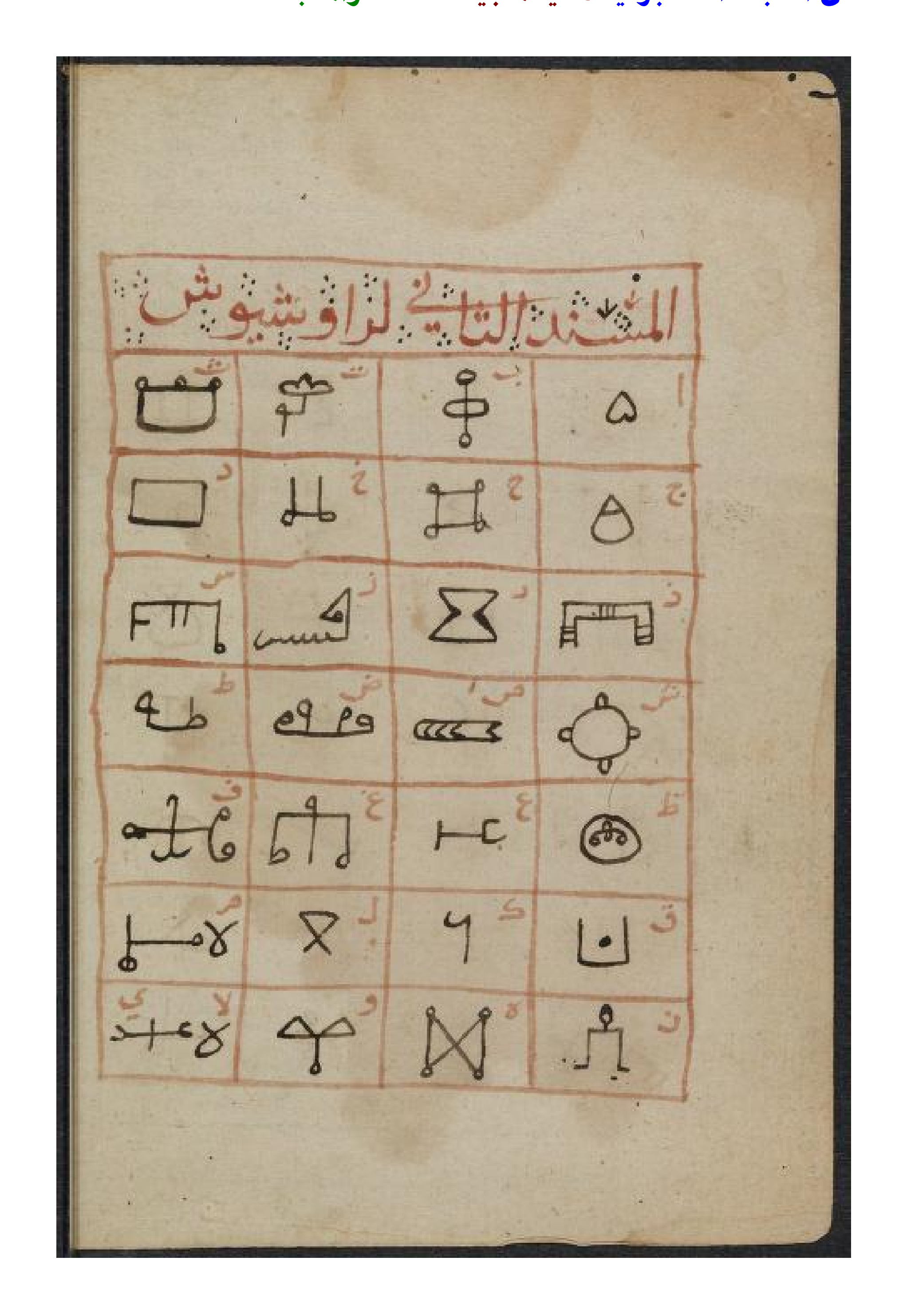
قلم اسرار الحسيلي

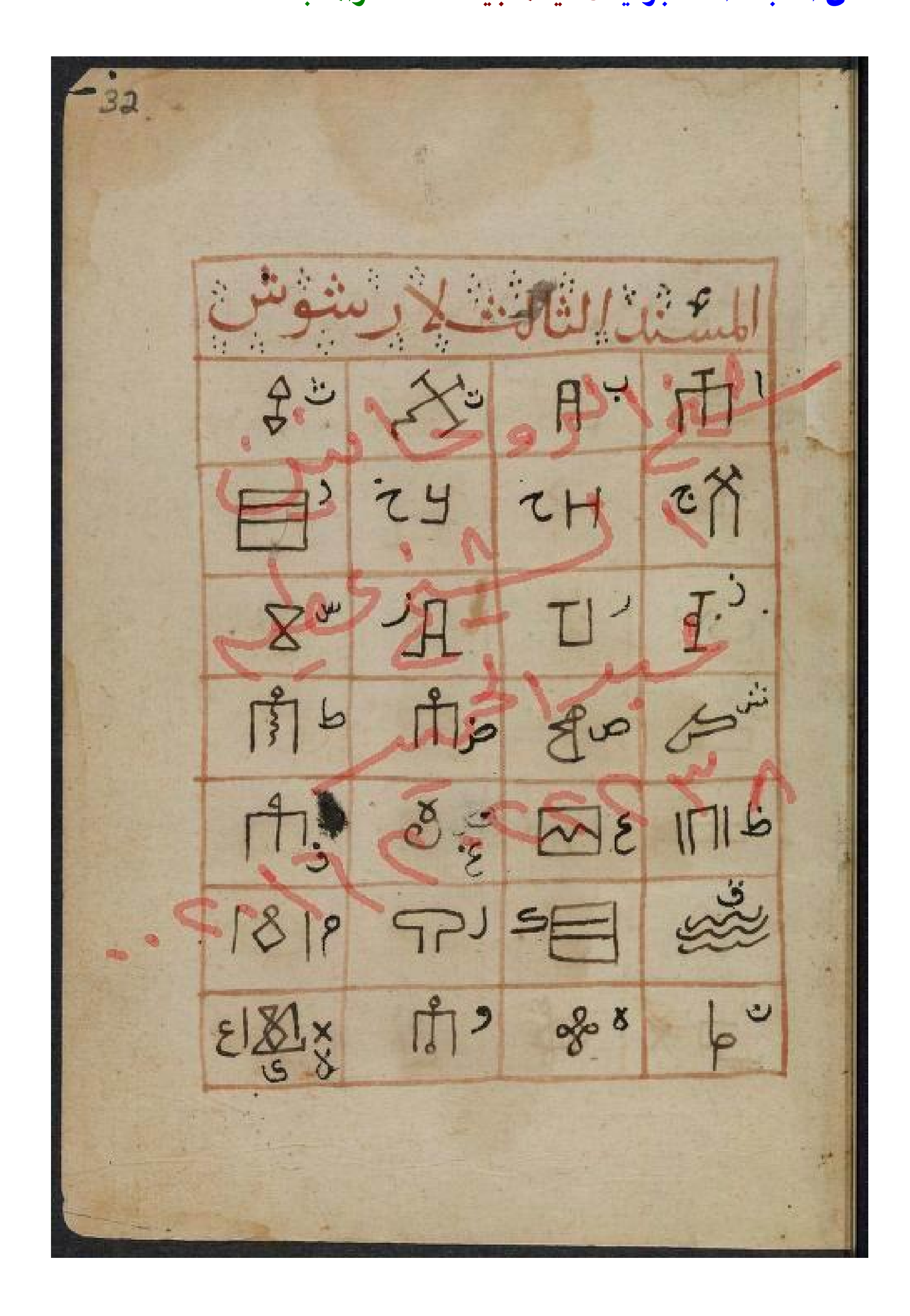
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

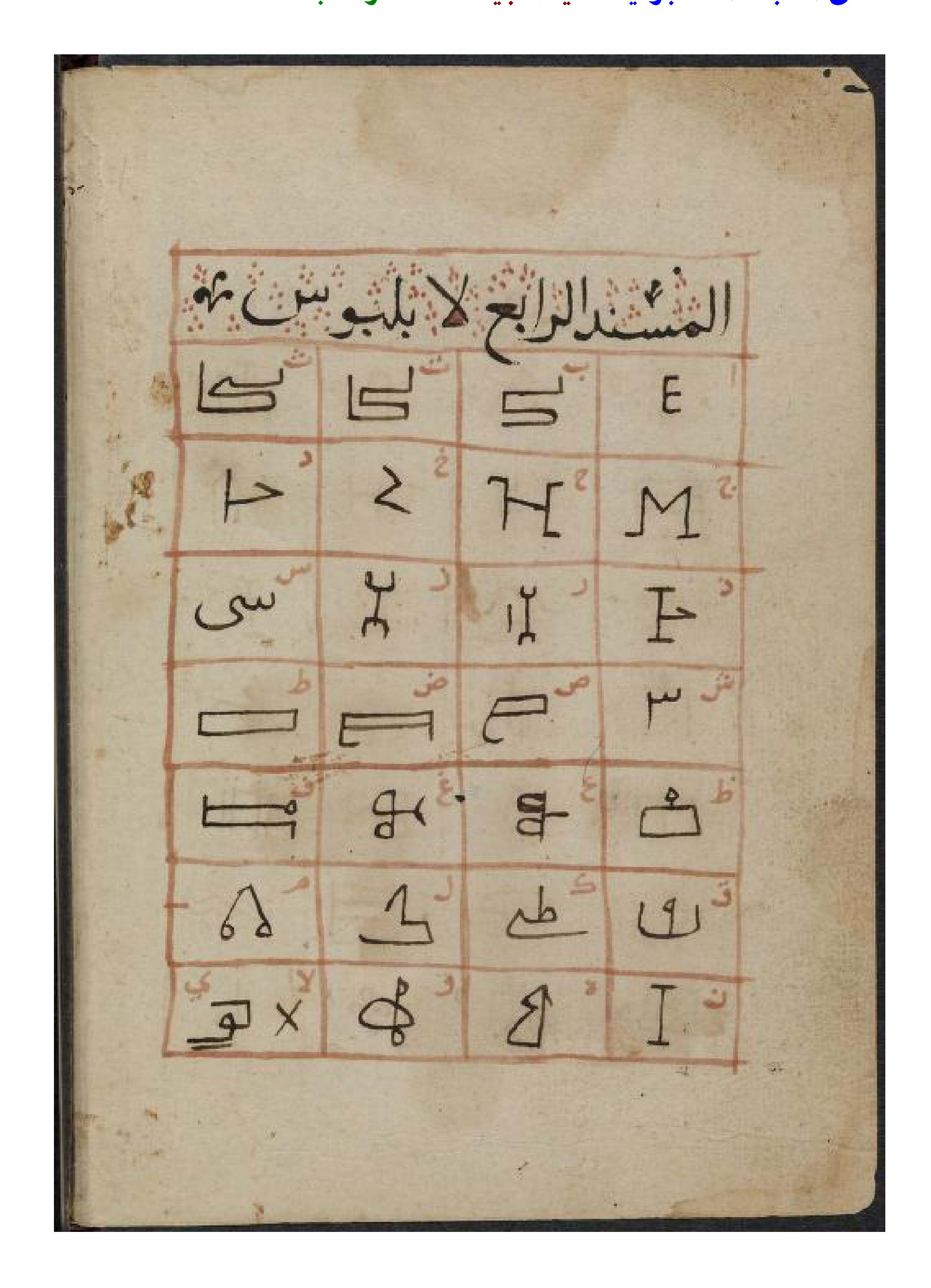
ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

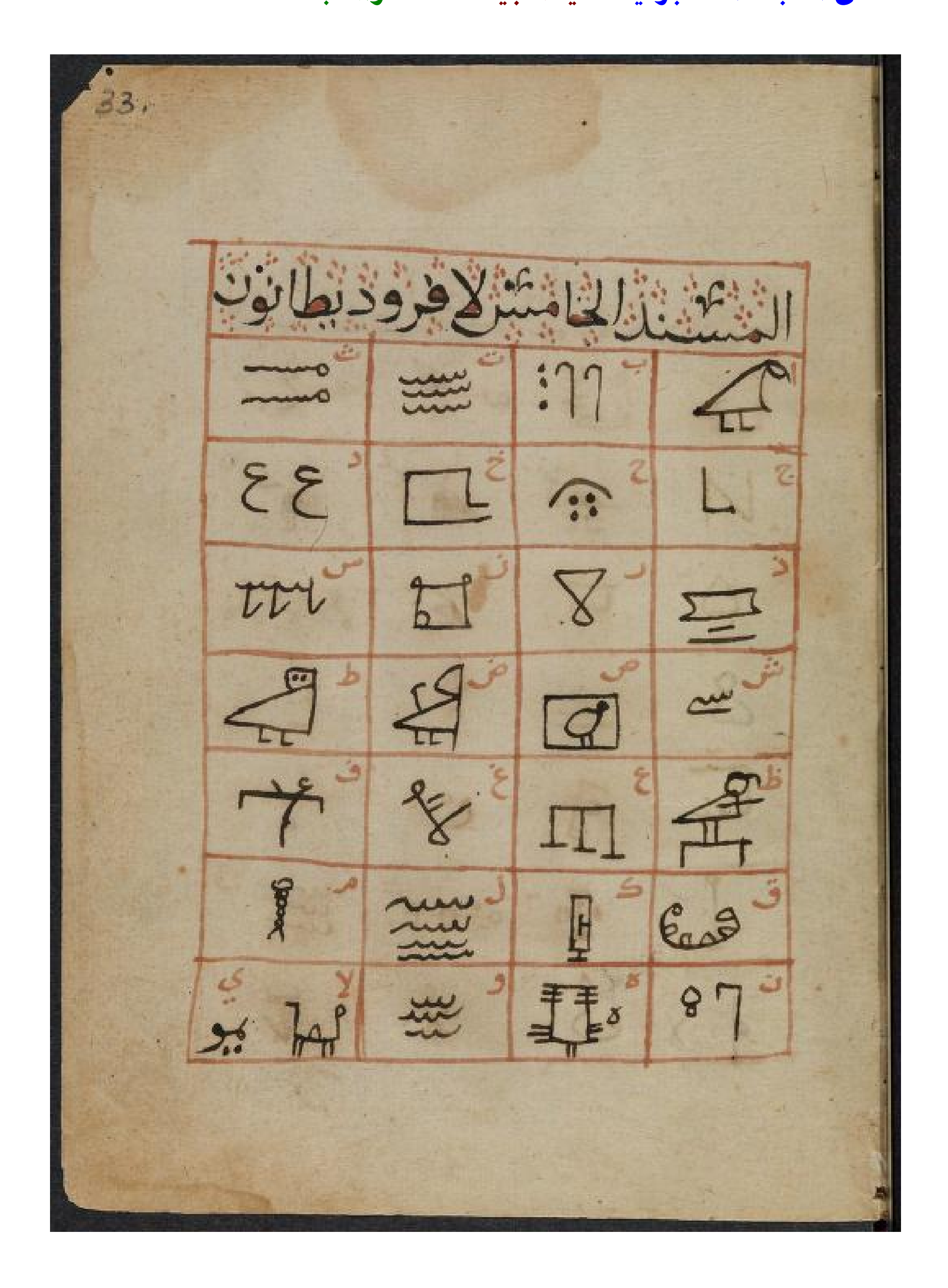

الشيخ عطية عبد الحميد شيخ الروحانية
قلم اسرار الخوارزمي
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض
ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
قلم حيل بني موسى الحوبيه وغيرها
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض
ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
قلم بدايع الاسرار للمسعودي
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض
ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي
قلم جواهر الاحجار لهرمس
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض
ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

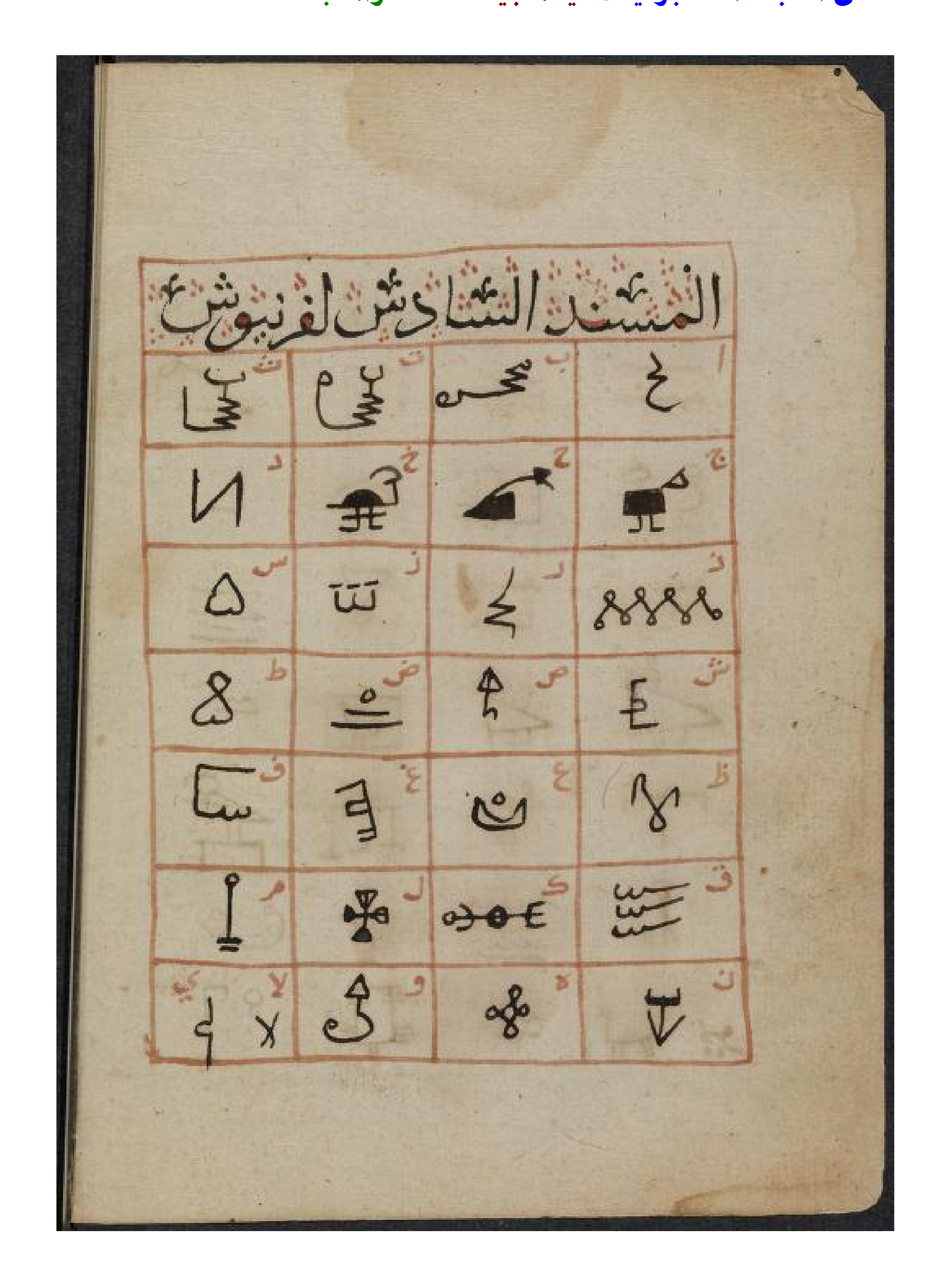


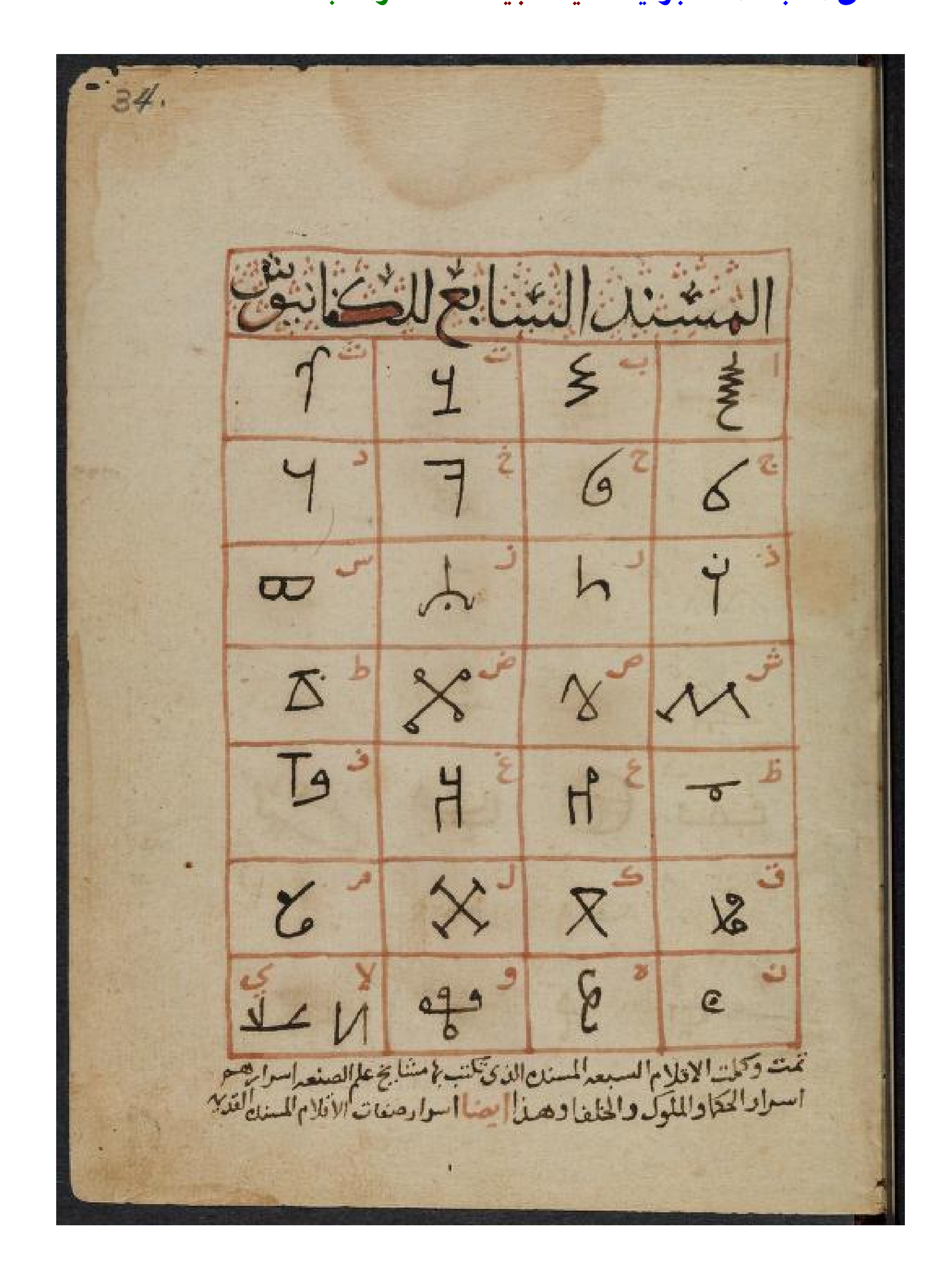

المشند الثاني لزاوشيوش


32
المسند الثالث لارشوش


المسند الرابع لابلبوس


33
القلم المسند الخامس لافرودبطانون
ا
ب
ت
ث
ج
ح
خ
د
ذ
ر
ز
س
ش
ص
ض
ط
ظ
ع
غ
ف
ق
ك
ل
م
ن
ه
و
لا
ي


المسند الشاذش لفرنبوش



34.

المسند السابع للكافنوس

تمت وكملت الاقلام السبعه المسند الذى تكتب به مشايخ علم الصنعه اسرارهم
اسرار الحكما والملوك والخلفا وهذا ايضا اسرار صفات الاقلام المسند القديم



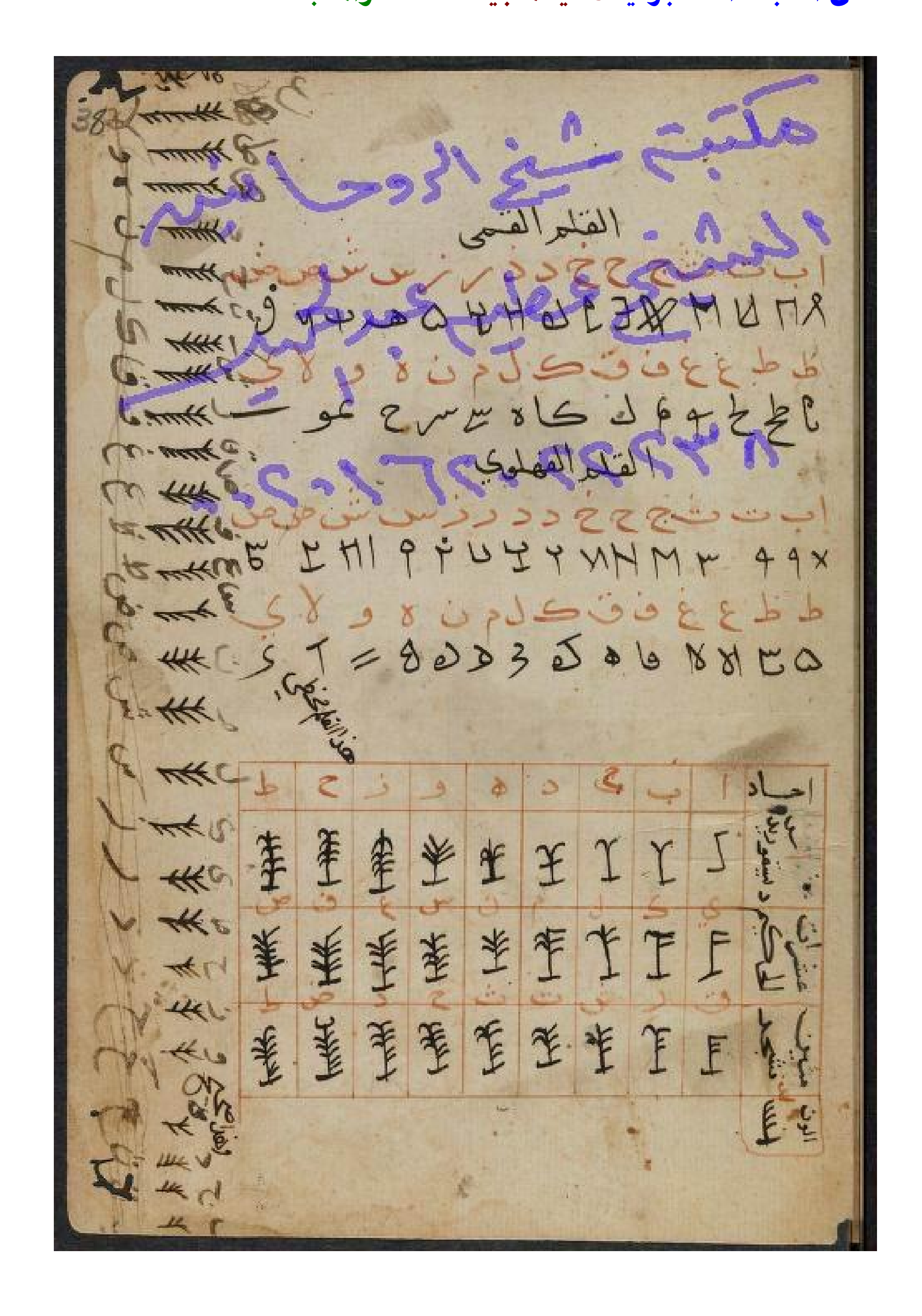

المسند الثالث القلبهر


المشتنك الرابع القلتيمر




المسند السادس القديم
المسند السابع القديم


واعلم يا اخي ان هذا القلم هو القلم الانضادي وهو المسمى السابع الذي
به وضعنا اسرار طلسمات المنازل ٢٨ واسرار طلاسم البروج ١٢
وهو يعرف بقلم تركيب الصور وبطبعه طوايف كثيرة من الاشخاص الروحانيين
المخلوقين من النار والنور وهم ملايكة خدام البروج والمنازل واصحاب
ساعات الايام على ممر الدهور والازمان والكثير منهم اسرار من حله
وفك رموزه وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم


القلم القمي
القلم الفهلوي



العدد | مشجر القلم الطبيعي المستخرج من الدايرة

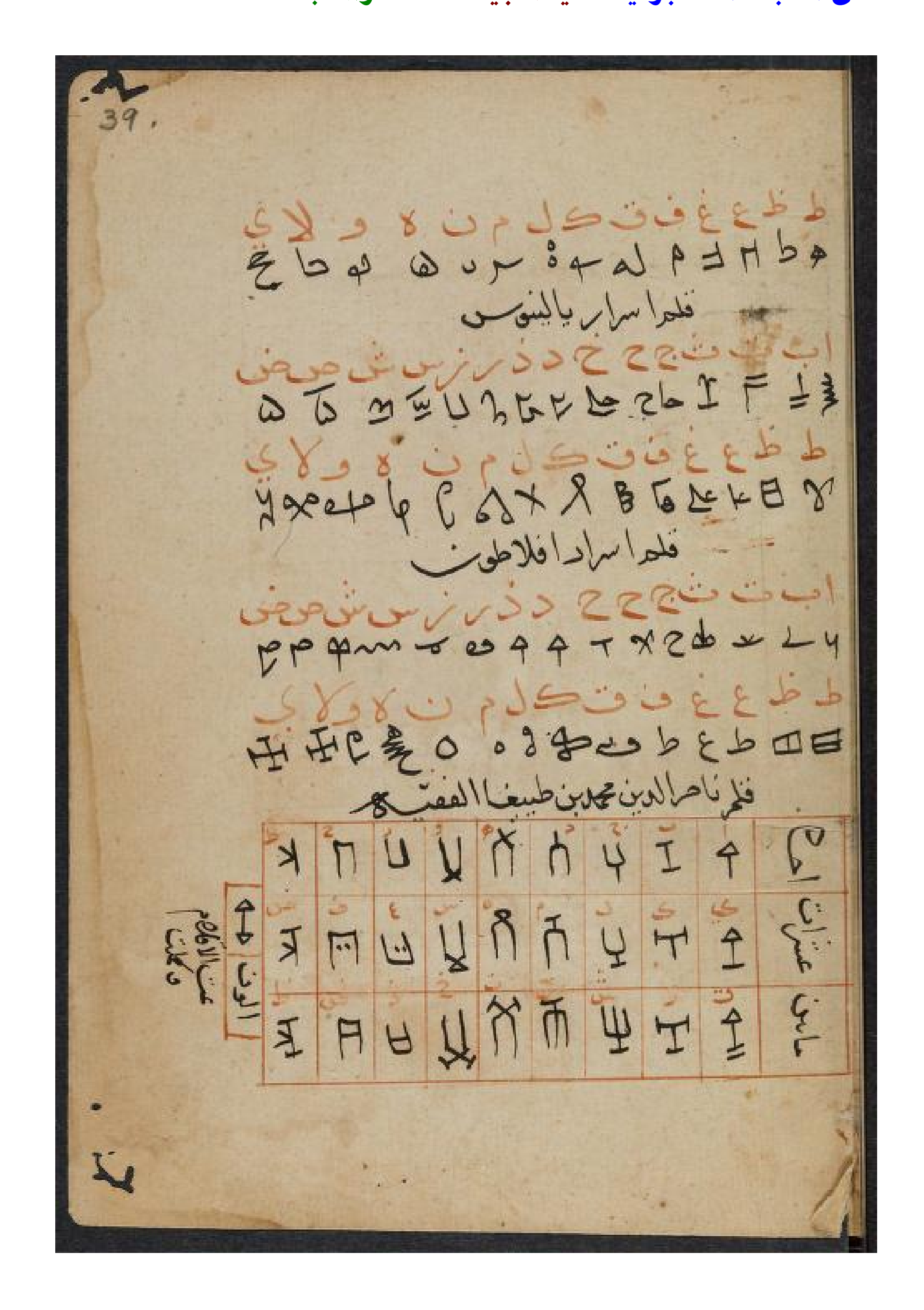
احاد

عشرات

القلم الطبيعي الذي يكتب به الجبع وتنزيل الاوفاق

ا ب ج د ه و ز ح ط

قلم اسرار د بيس الفلك


39
قلم اسرار بالينوس
قلم اسرار افلاطون
قلم ناصر الدين محمد بن طيبغا الفقيه

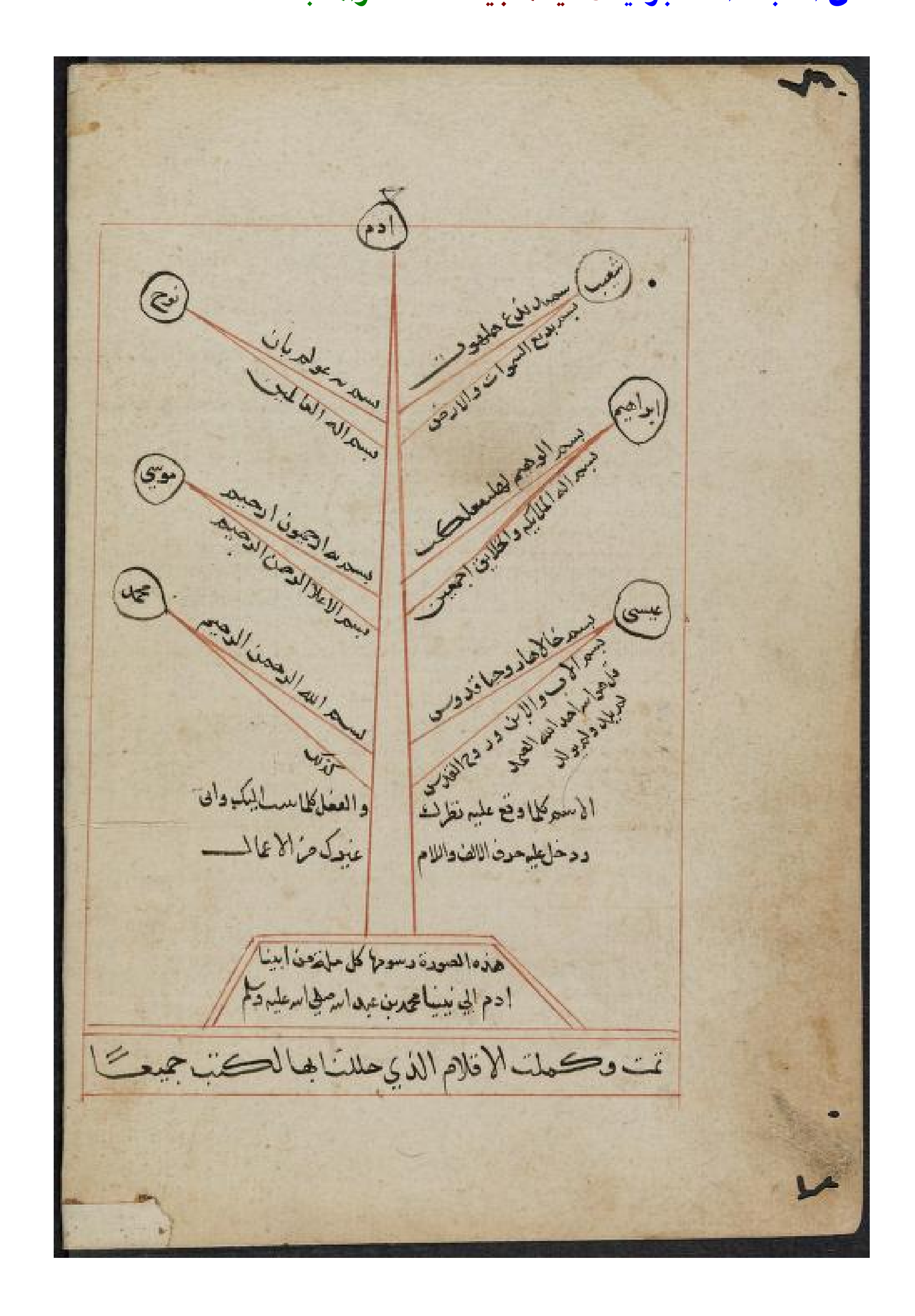

جدول يعرف منه ذلك اللغة الجن تنسب
علامة الاسم



فصل اخر مفيد فيه معاني لطيفه **مثل** الالف لم تعرى عن النقط الا لعرض والبا لم تسقط من تحت واحدة الا لسبب والتا لم تسقط من فوق تنتين الا لعله والثا لم سقط ثلاثه الا لمعنا فاعلم ذلك وافهمه واعلم ما في اسرار الحروف وطبايعها وخواصها واوفاقها واسرار اعدادها واسماء روحانياتها وقد وصلت الي كل ما تريد ونلت منها ما ناله السلف الصالح والسلام

أ	أَ	إِ	أُ	أً	إٍ	أٌ	آ	ا	أّ	إّ	أًّ	أّ	أ	أْ	إ
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د

الدهر	اللون	الدور	الحقب	الحين	الحول	الزمان	الآن
ي	ل	ح	د	هـ	ا	يكون	ما شئت
سنه	سنه	سنه	سنه	سنه	سنه وا (جمله)	ما مضا	من وقتك


ادم
نوح
شعيب
ابراهيم
موسى
محمد
عيسى
بسم بديع السموات والارض
بسم الله الملايكة والخلايق اجمعين
بسم الاعلا الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الاب والابن وروح القدس
الاسم كلما وقع عليه نظرك
ودخل عليه حرف الالف واللام
هذه الصورة رسوم كل ملة عن ابينا
ادم الي نبينا محمد بن عبد الله صلي الله عليه وسلم
تمت وكملت الاقلام الذي حللناها لكتب جميعا
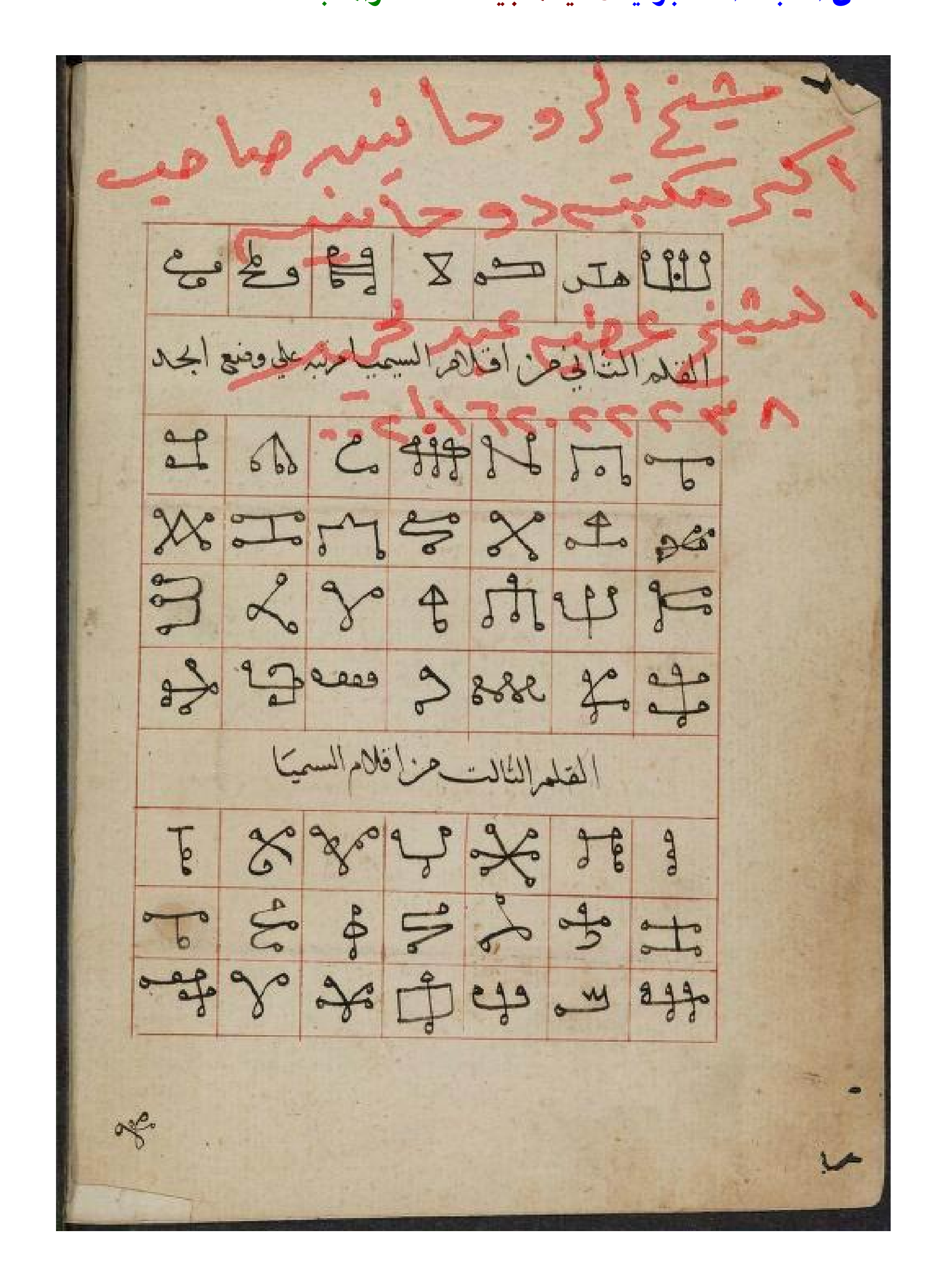


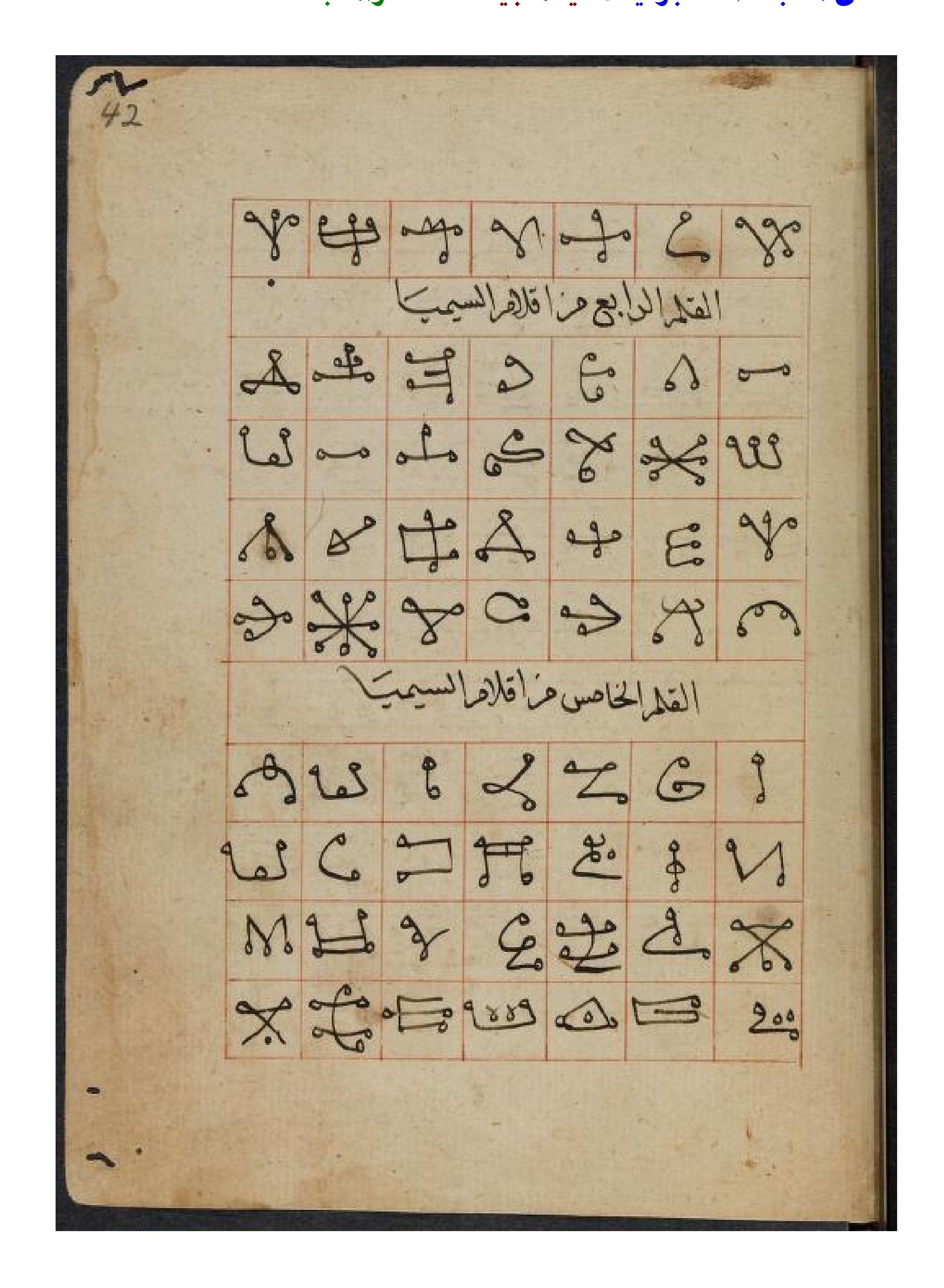
41

من كتب الحكما والخلفا والفلاسفة واطلعنا على رموزهم وعلومهم واسرارهم
وما كتموه عن اولادهم ومن كان يلوذ بهم وجعلوها ذخيرة لمن كان لها
اهلا وله فكرة صالحة وعقل تام يعطيها الهداية من الله تعالى لقوله
ومن يهدي الله فهو المهتدي ومن زعم انه يحسن الاشيا بخلاف المعلم
والشيخ فقد مرق من الدين لان المعلم والشيخ حاوي فالاعراف ويحفظ
بوحمة من نبينا **فصل** وهذه صفة اقلام علوم السيميا ومن نقل كتب السيميا
وهي ٢٨ قلم من اوضاع الحكما اصحاب الرصد القايمين باسرار علوم
الطلسمات المخصوصة بروحانيات الكواكب السبعة على منازل القمر وطبايع
فصول السنة وحلة لم ذريع الفلك وهذا مثال الفو اصل بين الكلام كما نرى
ان شا الله تعالى وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧

القلم الاول من اقلام السيميا موضوعه على حروف ابجد						

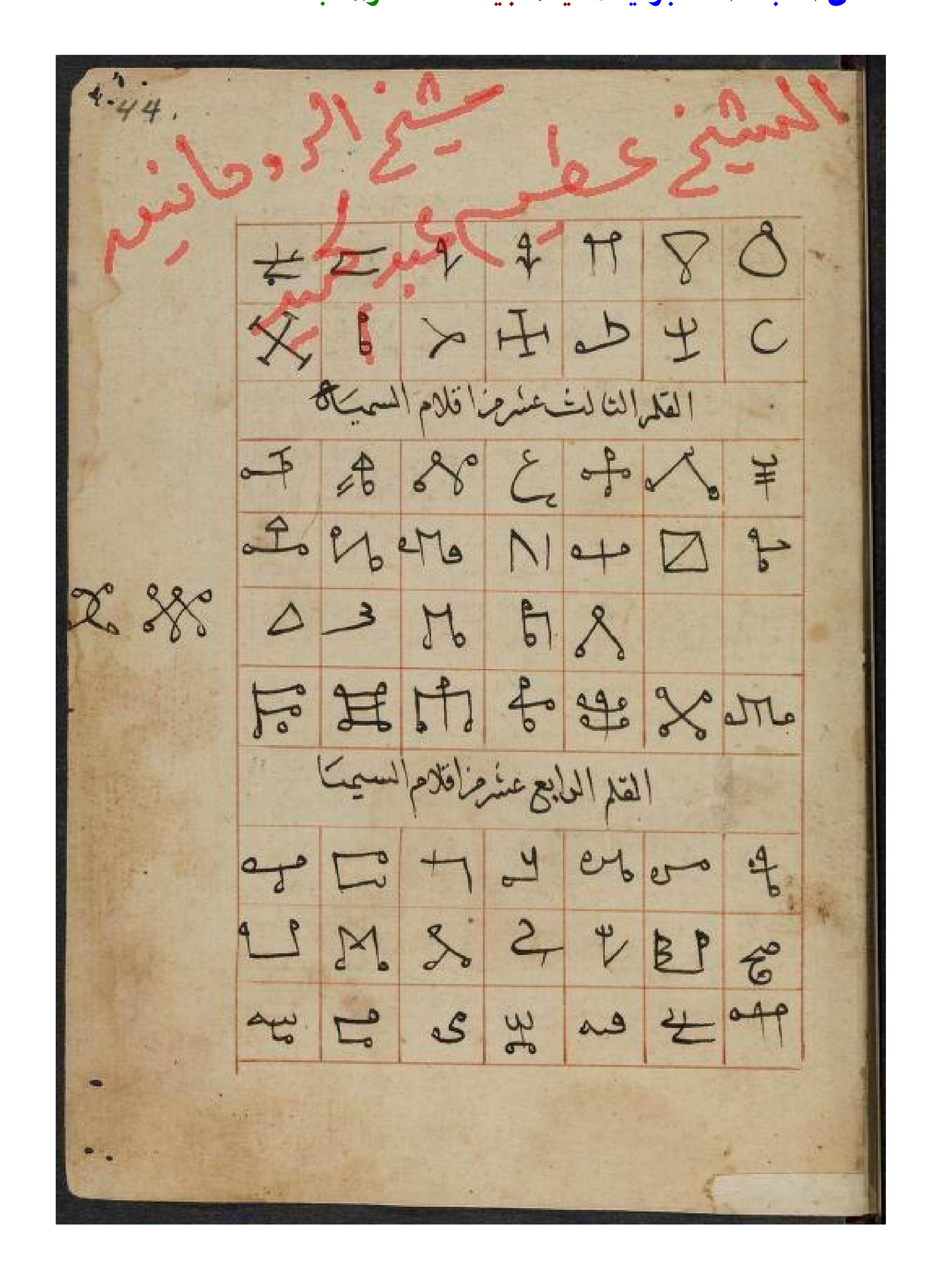

القلم الثاني من اقلام السيميا مرتبة على وضع ابجد
القلم الثالث من اقلام السيميا


القلم الرابع من اقلام السيميا
القلم الخامس من اقلام السيميا


القلم السادس من اقلام السيميا
القلم السابع من اقلام السيميا
القلم الثامن من اقلام السيميا موضوعة على وضع ابجد

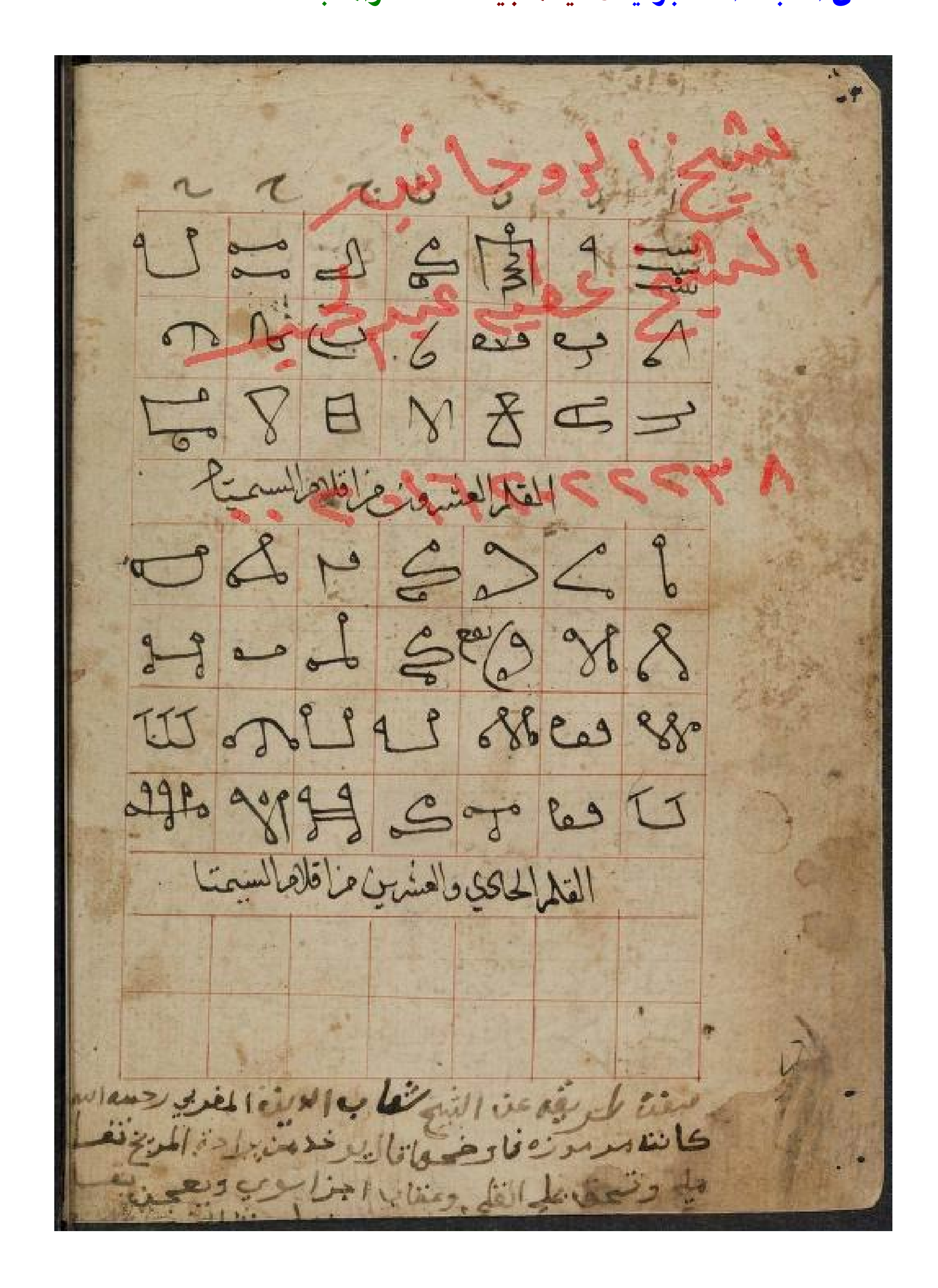

٨٠
43
القلم التاسع من اقلام السيميا
القلم العاشر من اقلام السيميا

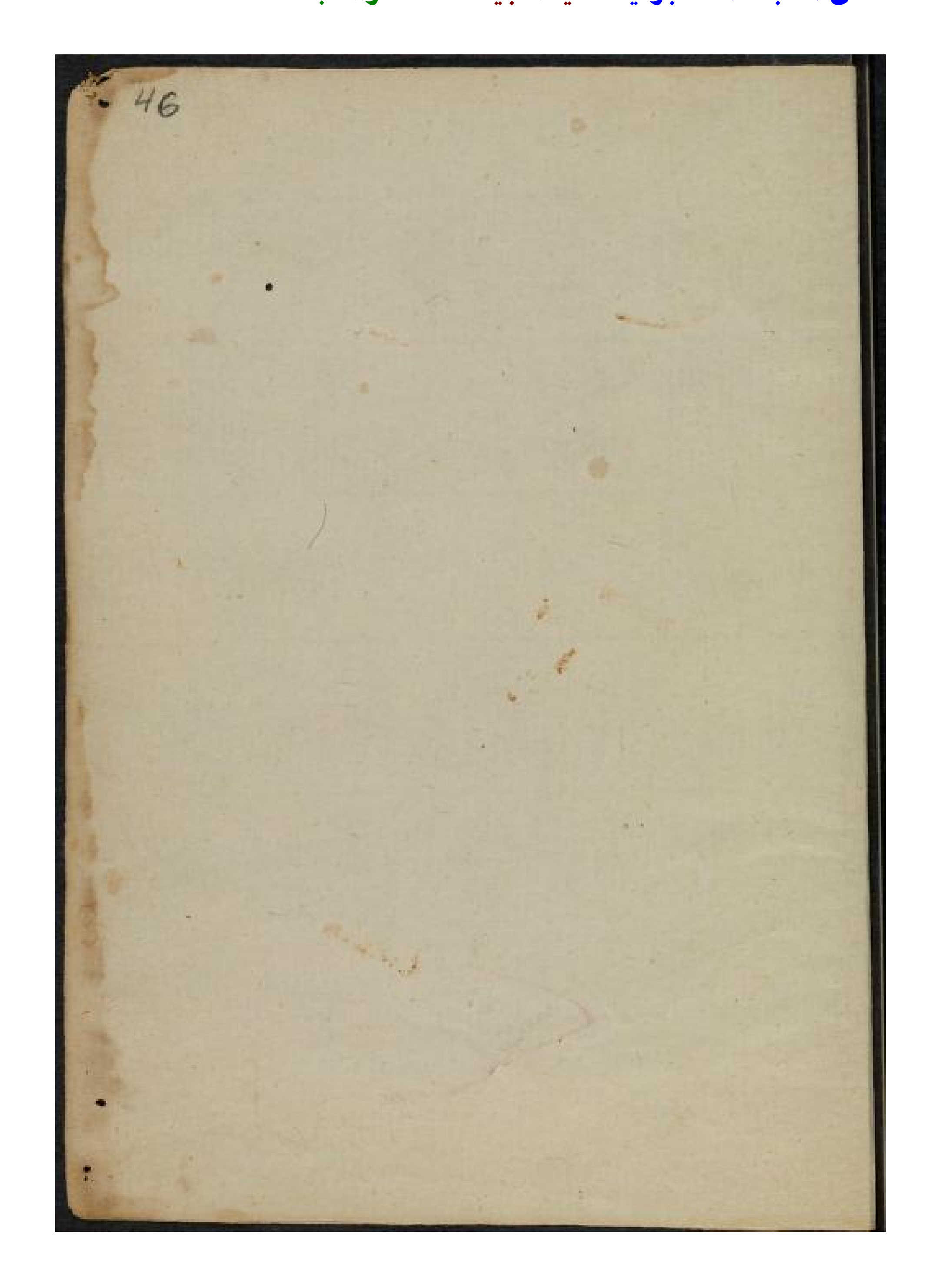

القلم الحادي عشر من اقلام السيميا
القلم الثاني عشر من اقلام السيميا

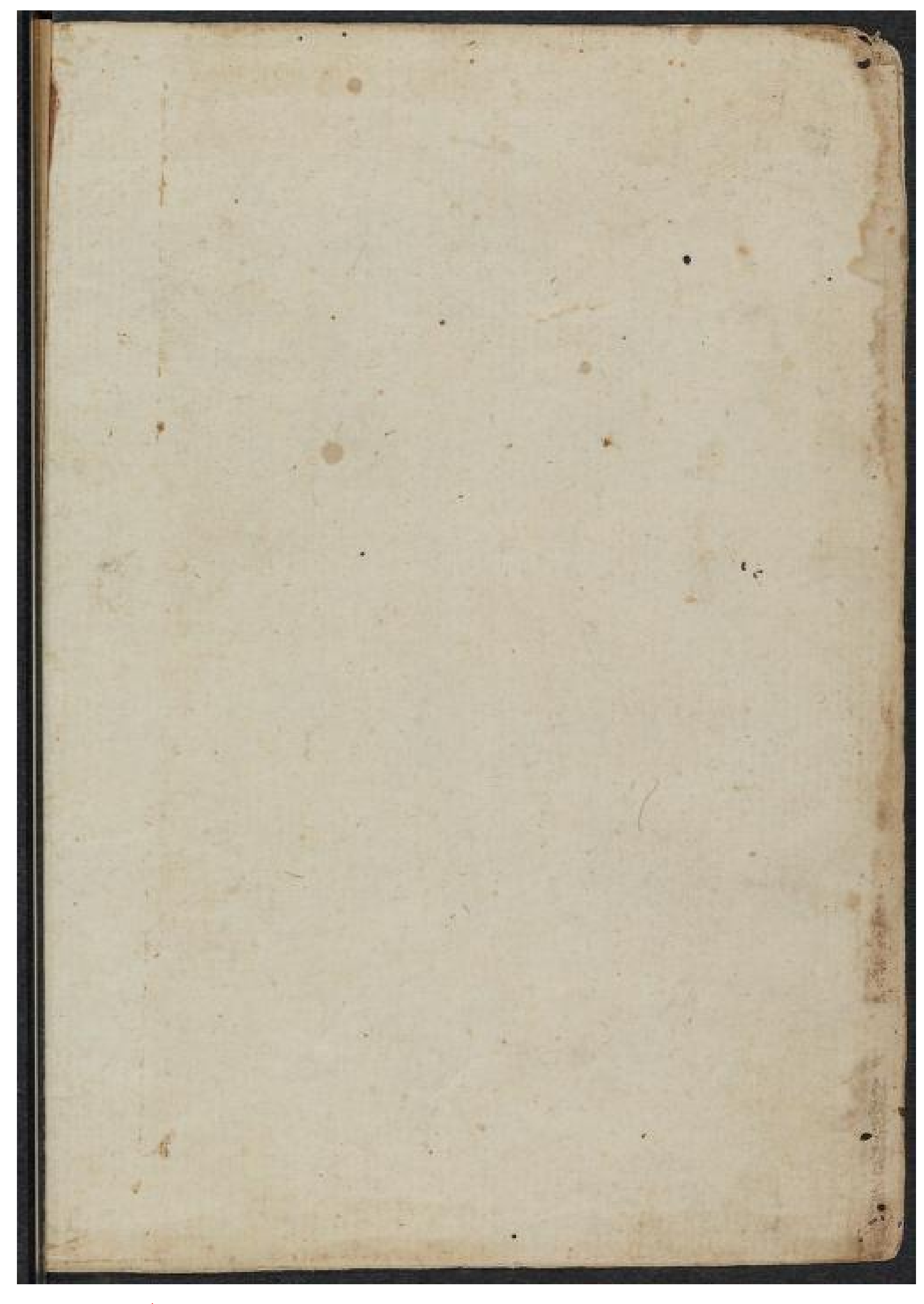

الشيخ عطيه عبد الحميد شيخ الروحانيه
القلم الثالث عشر من اقلام السيمياه
القلم الرابع عشر من اقلام السيميا


القلم الخامس عشر من اقلام السيميا
القلم السادس عشر من اقلام السيميا


45.
القلم السابع عشر من اقلام السيمياء
القلم الثامن عشر من اقلام السيمياء
القلم التاسع عشر من اقلام السيميا







كتاب عجائب وفوائد النباتات والحيوانات وخواصهم الروحانية

كتاب الصولجان في الاستيلاء على بنات الجان

كتاب زجرات ميططرون في الأقسام الحاكمة على قبائل الجان

كتاب تصريف دعوات البرهتية الثلاثية الروحانية والأرضية والسفلية

كتاب حكمة الحكماء في علم السمياء والكيمياء

كتاب الاستدلال علي الضمائر الخفية بالقوانين الحرفية

كتاب سر الأسرار في التواصل مع روحانيات القران

كتاب أسرار و خفايات في علم الروحانيات

كتاب الأوراد الصوفية أول طريق الروحانية

كتاب تعليم طرق التنويم المغناطيسي باحتراف

كتاب الأملاك في الأقسام والدعوات

كتاب الأسرار الربانية في الفوائد الروحانية الجزء الأول

كتاب الأسرار الربانية في الفوائد الروحانية الجزء الثاني

كتاب الإسقاط ألنجمي وكيفية تعليمة

كتاب الطريقة الواضحة في أسرار الفاتحة

مجموعة الرسائل الروحانية الخمسة

التاروت الأعظم وكيفية قراءة أورقة

السيف القاطع في العلاج بالرقية وكيفية العمل بيه

كتاب الكف وأسراره

كتاب العلاج بالإعشاب وكيفية الاستفادة من كل عشب

شفاء العليل بالفوائد من القران والإنجيل

فضل الدعاء والصلاة على الحبيب

عجائب المعالجين بالرقية والمزمور وحكايات المرضى
كتاب خاص بالدروس الروحانية بطريقة بسيطة وميسرة للجميع
كتاب ملخص لسفير جهنم ومكائد بني إسرائيل ال٣٦٦ مكيدة بدون تحريف
كتاب تحضير الأرواح وسحر العصور الوسطى
مجلد الفوائد الروحانية مترجم للانجليزية والفرنسية
كتاب الأسحار في تعليم الروحانيات للمشايخ الكبار
كتاب وادي الجن وطرق التحضير وشرح الخلوات
كتاب نهر الروحانية فيما يتعلق بالأمور الخفية
كتاب الشيخ الكبير في علم التنزيل من المزمور والإنجيل
كتاب الأفاق وخواص كل وفق وكيفية عملة
كتاب البوابة الكونية في استحضار الروحانية
كتاب الأحجار الكريمة وطرق عمل الخواتم الروحانية لكل شخص وكيفية الانتفاع بيه
كتاب ذروة الأسرار وما يتعلق بطلاسم الليل والنهار
مجلدات الجواهر التسعة الروحانية